FALSET

REVISTA MUNICIPAL

DESEMBRE 2017 | NÚM. 5 | ANY II

LA PARLA DE FALSET
ENTREVISTEM EL FILÒLEG XAVIER RULL

COMENCEN LES OBRES DEL PLA DE BARRIS

Revista FT NADAL 2017.indd 1 13/12/17 16:37

Aquí l'**Diputació**

fes el tràmit online a
www.base.cat

tot en un compte
El Compte de Pagaments Personalitzat de BASE permet agrupar diferents tributs municipals en un compte comú i fragmentar el pagament en nou mensualitats.

sense interessos
Fraccionant el pagament en nou terminis, de febrer a octubre, s'alleugereix la pressió fiscal als contribuents en determinats moments de l'any, i sense que hagin de pagar ni un euro de més.

més control
Els sol·licitants reben informació detallada del deute total, dels venciments previstos per als fraccionaments i de l'import de cadascun.

quins tributs?
L'impost sobre béns immobles (IBI), l'impost sobre vehicles de tracció mecànica (IVTM) i l'impost sobre activitats econòmiques (IAE). També les taxes de venciment periòdic de caràcter col·lectiu (guals, recollida d'escombraries, etc.), excepte la taxa pel subministrament d'aigua.

per què personalitzat?
Perquè es poden agrupar tots els tributs, o bé especificar quins es volen deixar al marge en el moment de l'alta al Compte de Pagament Personalitzat. Un mateix compte pot reunir obligacions emeses per diferents ajuntaments.

com es demana?
El Compte de Pagaments Personalitzat es pot sol·licitar via telemàtica a la web de BASE, o bé en qualsevol de les seves oficines. L'interessat s'ha d'identificar com a subjecte passiu dels conceptes tributaris, és a dir, com la persona responsable del pagament, i facilitar un compte corrent al mateix nom.

d'un any per l'altre
Les altes al sistema entren en vigor d'un exercici per l'altre. És a dir, les sol·licituds admeses fins a 31 de desembre començaran a pagar els tributs d'aquesta manera durant l'any següent. Les diferències del total d'un any per l'altre es liquiden els mesos de setembre i octubre.

COMPTE DE PAGAMENTS PERSONALITZAT

FALSET
REVISTA MUNICIPAL

ANY II | DESEMBRE 2017 | NÚM.5

Sumari

05
XAVIER RULL. Entrevistem aquest filòleg falsetà (collita del 1972), professor de la URV, màster en Lexicografia, i li preguntem per quina raó a la gent de Falset sempre ens diuen que parlem com si fóssim de Lleida.

04 CARTA DE L'ALCALDE
Projectes que es fan realitat, per J. Domènech

09 CANVIS A L'EUTERPE
Urbanisme accepta reordenar aquest espai públic

10 ENS N'ESTEM SORTINT
Quatre números sobre la gestió econòmica

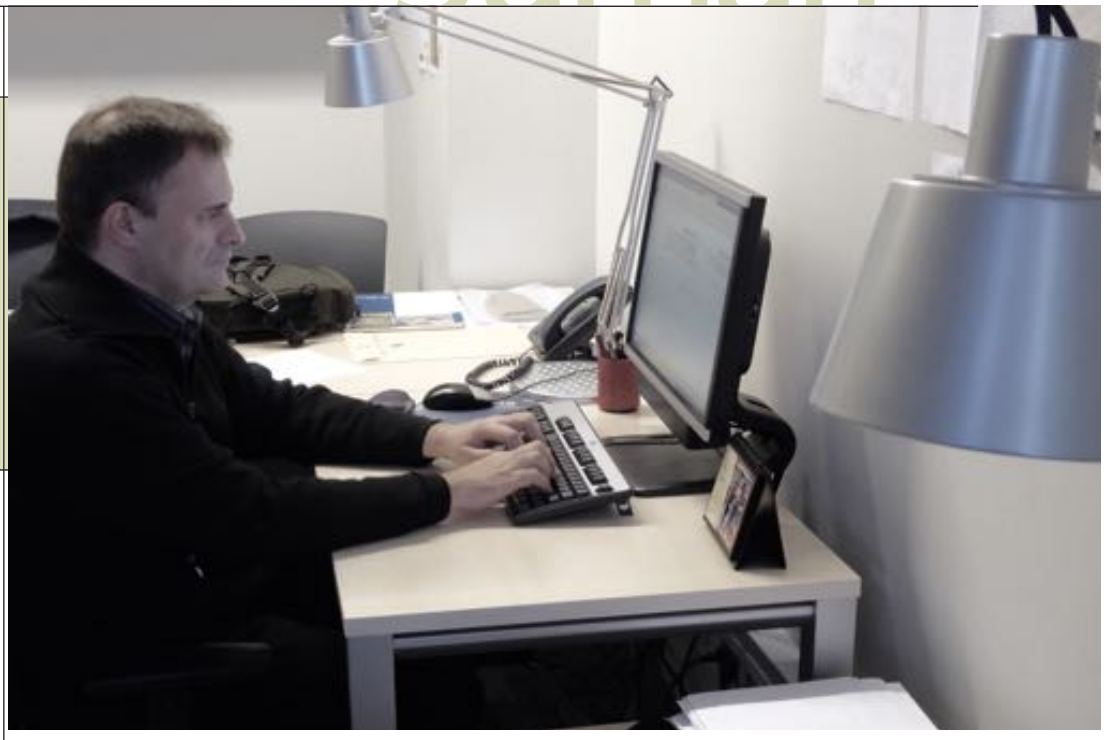
12 LA SECA QUE NO PASSA
Com ens està afectant la sequera?

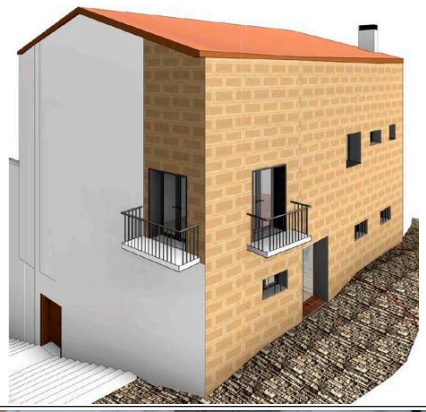
13 MILLOR AIGUA POTABLE
Instal·lació d'una nova planta de tractament

14 EL NOU MUSEU, BEN AVIAT
Abans de l'estiu, jornada de portes obertes

15 NADAL PER A TOTHOM
Activitats nadalenques per a tots els públics

18 ELS PARTITS OPINEN
Articles dels diferents grups municipals





7
COMENCEN LES OBRES DEL PLA DE BARRIS
Al mes de gener, està previst que s'iniciïn els treballs inclosos en aquest ambiciós projecte, que també servirà per rehabilitar Cal Pàmies i convertir-la en l'Escola de música.

11
FEM MÉS FÀCIL EL PAGAMENT D'IMPOSTOS
Mitjançant un acord amb BASE, ara és més fàcil i còmode liquidar els impostos municipals, que poden ser fraccionats i pagats de manera totalment personalitzada.

16
QUAN L'INFANT PERE REGNAVA DES DE FALSET
Cada cop més estudis apunten la importància cabdal que va tenir per a la Corona d'Aragó aquest Comte de Prades del segle XIV

Revista FT NADAL 2017.indd 3 13/12/17 16:37

FALSET
REVISTA MUNICIPAL

ANY II | DESEMBRE 2017 | NÚM. 5

Falset-Revista Municipal
Any II DESEMBRE 2017 NÚM. 5

Redacció
Àrea de Comunicació
de l'Ajuntament de Falset

Edita
Ajuntament de Falset
Plaça de la Quartera, 41
43730 Falset

Maquetació
A partir del projecte gràfic de
NW La Revista de Reus

Imprimeix
Arts Gràfiques Octavi
Avinguda de Reus, 16
43730 Falset

Distribueix
Ajuntament de Falset

Si no residiu a Falset i esteu interessats a rebre la revista, ens ho podeu comunicar al següent mail:
comunicacio@falset.org

Portada: Xavier Rull

Falset-Revista Municipal no es fa responsable de les opinions expressades pels seus col·laboradors. L'opinió de la publicació s'expressa únicament a través de l'article editorial o, si no n'hi ha, de la carta del director. La revista, doncs, no s'identifica necessàriament amb les opinions expressades pels seus col·laboradors, ni tampoc amb els missatges difosos pels seus anunciants, que són responsabilitat exclusiva de l'empresa anunciada.

Aquesta revista editada per l'Ajuntament de Falset és gratuïta, i es distribueix entre els veïns de Falset, porta a porta, tres cops l'any (Nadal, Setmana Santa i festes d'agost), amb una tirada de 1.500 exemplars.

Publicitat
Si esteu interessats a fer publicitat a Falset: revista municipal, informeu-vos de la tarifa tot contactant amb l'Àrea de Comunicació de l'Ajuntament.
comunicacio@falset.org

JAUME DOMÈNECH

Projectes que es van fent realitat

Com aquell que diu, afrontem ja la recta final de la legislatura que vam començar l'estiu de 2015 i que ens ha de dur fins a l'estiu de 2019. L'actual ha estat un mandat difícil, i així cal que ho reconeguem. D'una banda, hi ha les estretors econòmiques i financeres que les administtracions seguim patint arran de la crisi i, d'altra banda, hi ha la tensa situació política que travessa el país i que ens condueix a les eleccions del 21 de desembre després de l'aplicació de l'article 155 per part de l'Estat.

Però no podem defallir ni rendir-nos. Hem de ser capaços de seguir sostenint la lluita per allò que anhelem (una Catalunya lliure i més justa) i, alhora, seguir treballant en el nostre dia a dia sense baixar la guàrdia. Això és el que intentem en aquests moments des de l'Ajuntamement de Falset. Som al costat del poble i dels nostres representants legítims, però alhora seguim impulsant projectes que han de fer de Falset una vila més ben dotada, més habitable, més còmoda i, essencialment, millor.

Són una bona pila els projectes que ara mateix tenim en marxa i que ja estan fructificant o han d'acabar de fer-ho els propers mesos. Aquells que més aviat veurem fets realitat són els relacionats amb el Pla de barris, i que comportaran una inversió de 1.255.612,19 euros. La bona notícia és que la Generalitat n'assumeix el 75% del cost total, mentre que la resta de l'import serà aportat per l'Ajuntament de Falset i pels veïns, mitjançant contribucions especials.

D'altra banda, són projectes necessaris i que impliquen millores notables per al poble, són intervencions que difícilment es podrien executar sense una dotació econòmica tan significativa com l'aportada per la Generalitat. Així que entenem que no podíem deixar passar una oportunitat com aquesta, en el marc d'un Pla de Barris que aviat arribarà a la seva fi.

> Els projectes que ara executem en el marc del Pla de barris estan subvencionats per la Generalitat en un 75%, amb la qual cosa entenem que no podíem deixar passar una oportunitat com aquesta

Lògicament, embarcar-nos en aquestes obres també és possible perquè els darrers exercicis hem reduït l'endeutament de l'Ajuntament, precisament amb l'objectiu de poder afrontar projectes com aquests quan fos l'hora.

Naturalment, som conscients que la rutina de pagament de la Generalitat implicarà elevar el nostre endeutament durant els anys 2017 i 2018, però la situació tornarà a ser com ara o millor l'any 2019, un cop la Generalitat pagui la part que li pertoca.

Creiem fermament que no podíem esperar més. El Pla de Barris va ser concedit a Falset l'any 2009 i, fins a la data, tan sols se n'havia executat un 22%, amb projectes com les obres del carrer de Dalt, l'Institut de Cultura i Patrimoni, la neteja del barranc, l'Oficina d'Atenció Ciutadana i actuacions en matèria de comerç i turisme. Amb l'execució dels projectes que ara tirem endavant s'assolirà el 61% de l'execució.

Paral·lelament, no deixem de prestar atenció a d'altres iniciatives que us expliquem en aquesta revista i que tenen per objecte: millorar el servei d'abastament i subministrament d'aigua, la facilitat en el pagament d'impostos o la dinamització turística.

Només em resta desitjar-vos bon Nadal i un feliç 2018. Visca Falset i visca Catalunya.

Revista FT NADAL 2017.indd 4 13/12/17 16:37

Xavier Rull

Un falsetà a la recerca de paraules

Text i fotos: Redacció

El falsetà Xavier Rull, collita del 1972, és màster en Lexicografia per la Universitat Pompeu Fabra i doctor en Filologia Catalana per la Universitat Rovira i Virgili, on hi exerceix de professor. Entre els seus llibres, n'hi ha de tan diversos com: 'Diccionari del vi', 'La formació de mots', 'El parlar d'Andorra dels segles XVII i XVIII' o el seu últim treball ('Més enllà de l'acronímia'). En aquesta entrevista mirem d'esbrinar coses com ara per què a Falset parlem tant amb la lletra "e", com si fóssim lleidetans.

–Com és que a Falset parlem tant amb la lletra "e"? I ens ho diuen sovint: "parles com si fossis de Lleida".

–L'explicació filològica et diu que això es basa en dos fenòmens. Primer: a Falset, com passa a gairebé tot el Camp de Tarragona, la lletra "a" final, quan és àtona, la convertim en una "e" oberta. I segon: a més, a Falset, quan tenim una "e" tònica (com ara "petitet" o cafè"), nosaltres la fem tancada com els de Lleida, cosa que no passa enlloc més del Priorat. En cap altre poble. Per tant, quan tu sents parlar algú de Falset, entre una cosa i l'altra, tens la percepció que en la nostra parla hi ha moltes lletres "e", moltíssimes.

–Per què pasa, això? Històricament, com s'explica?

–Bàsicament, hi ha dos explicacions i, possiblement, són encara insuficients. La primera explicació té a veure amb el repoblament de cada lloc. Com és sabut, a partir de l'any 700 i durant segles, tota la península ibèrica queda convertida en un domini del Nord d'Àfrica. Quan s'acaba aquest domini, tots els que vivien al Pirineu i que parlaven una llengua romànica (que evoluciona amb el temps fins a esdevenir el català), són ells els que van repoblant a poc a poc tot el país i, al moment que s'instal·len on sigui, també hi porten la seva manera de parlar. És clar, si la teva zona la va repoblar algú que baixava del Pallars no parlaràs igual que si et van repoblar els que venien de la Garrotxa.

-És possible, per tant, que Falset fos repoblat per gent que baixava del Pirineu occidental i això expliqui com parlem?

«Tots som hereus del català que parlaven els repobladors cristians del lloc on vivim»

–És possible. Això és el que passa a les comarques de Lleida i les terres de l'Ebre. I a Falset, és probable que així fos. Tots som hereus del català primitiu que parlaven els repobladors cristians dels llocs on vivim. Però també hi ha una segona explicació, que complementa la primera, tot i que és de molt difícil demostració científica.

-Quina és?

–El que se'n diu substrat. Quan aquí hi van arribar els romans, hi havia unes tribus ibèriques que tenien les seves pròpies llengües. Per tant, se suposa que quan els ibèrics van començar a parlar llatí, no el parlaven tots igual. El llatí, per tant, va acabar contaminat dels diferents accents i de la fonètica de cadascú.

-Per tant, el llatí que parlava algú de la zona de Falset podia sonar diferent al llatí d'algú de Barcelona?

–Això és el que sostenen alguns estudiosos, que el català occidental (i per tant, el de Falset o de Lleida) té una influència molt forta de la fonètica ibèrica. I, en canvi, el català oriental (de Barcelona o Girona) estaria menys influït per la fonètica ibèrica en haver estat territoris on la romanització va ser més intensa.

-Però això és molt difícil de demostrar científicament, no?

–Sí, complicadíssim. Són més aviat suposicions filològiques i històriques. Però té una gran lògica: no tothom devia pronunciar el llatí de la mateixa manera, com passa amb totes les llengües. El problema és que com que sabem molt poc de les llengües que es parlaven abans que arribessin els romans, això és molt difícil de demostrar.

-I tu, com a filòleg, en quina aventura estàs posat? Quin és el teu projecte més personal?

–Jo m'he especialitzat en allò que se'n diu morfologia lèxica, que és l'estudi de com es formen les paraules.

-Com s'han format històricament?

–No. Com es formen ara. Les persones creem paraules a tothora. De vegades, ho fem per importació d'altres idiomes. En altres casos, ho fem afegint-hi un sufix o un prefix o mitjançant la composició de paraules. Per exemple, una de les coses que he estudiat és si els xiquets i les persones grans, a l'hora de formar noves paraules, ho fem de

Revista FT NADAL 2017.indd 5 13/12/17 16:37

«D'aquí a cent anys, potser no parlarem tots com si fóssim de Barcelona, però sí que el català serà més homogeni i no hi haurà tantes diferències dialectals»

manera diferent. És un camp que sovint té a veure amb l'estudi no només de llengua, sinó també de la societat, l'escola...

–En aquest sentit, la influència dels estrangerismes és més gran que mai?

–Sí, tot i que sempre n'hi hagut en totes les llengües. El llatí ja utilitzava paraules del grec. Sí que és cert, però, que tal com és el món avui dia, rebem molta més influència ara de l'anglès o d'altres idiomes que no abans. Tot i que això també depèn de les èpoques.

-Per exemple?

–En el segle XIX, molts anglicismes van entrar a Catalunya arran, per exemple, de la invenció del ferrocarril. És lògic. Els anglesos inventen el tren i són ells els que posen els noms a tot allò que té a veure amb el ferrocarril. I això és el mateix que passa amb tot el vocabulari relacionat amb la màquina de vapor i el sector tèxtil.

-Això és el mateix que ara passa amb la informàtica, no?

–Sí, però de manera molt més acusada. En el cas del ferrocarril, potser parlàvem de cinquanta o seixanta paraules, mentre que amb la informàtica igual n'hem importat un miler. Quan vas a Rússia, descobreixes que tenen exactament els mateixos anglicismes que nosaltres pel que fa als ordinadors.

-I això és dolent, o com ens ho hem de mirar?

–Pot ser dolent, tot i que és inevitable. Per tant, l'opció intel·ligent, al meu entendre, és deixar passar aquells estrangerismes on no hi ha res a fer, però mirar de combatre aquells que no necessites com a llengua. Per exemple, no té sentit que no diguem "web" però, en canvi, no és de rebut que diguem "weekend" en comptes de cap setmana, com ja els passa als francesos.

-Tants anys de mitjans públics en català, han esborrat les diferències que hi havia entre dialectes? Això s'ha estudiat?

–Sí que s'ha estudiat. A la Universitat de Barcelona, hi ha dos investigadors que cada deu o quinze anys es desplacen a tots els caps de comarca i entrevisten a les mateixes persones. I els resultats que han obtingut és que la manera de parlar de Barcelona s'ha anat estenent. Fins al punt que tu i jo sempre hem sentit dir "tomaca" però sempre escrivim "tomàquet", tot i que "tomaca" és al diccionari. I això ens passa perquè "tomàquet" surt a la tele, als llibres, a l'escola, i lògicament això ens acaba influint. El lògic, per tant, és pensar que, d'aquí a cent anys, "tomàquet" s'anirà imposant i es dirà encara molt més que no avui dia.

-D'aquí a cent anys, parlarem tots barceloní?

–Potser no parlarem tots com si fóssim de Barcelona, però sí que el català serà més homogeni. No hi haurà tantes diferències dialectals. I és lògic perquè avui dia, a Catalunya hi tenim escola, mitjans de comunicació, món editorial, i això el que fa és cohesionar la llengua a tot el país.

–Això també és inevitable, suposo.

–Sí, des d'un punt de vista de llengua moderna, és inevitable. Si no tens una escola, premsa i presència a internet, qualsevol llengua acaba desapareixent. Abans, era fonamental que tinguessis diccionaris i una gramàtica. Avui dia, una llengua existeix si és a Google translate.

Revista FT NADAL 2017.indd 6 13/12/17 16:37

Ajuntament de Falset

Recorda que bona part dels tràmits municipals els pots completar o iniciar online a través de la pàgina web municipal. Ho pots fer en aquest link: www.falset.org/tramits

Els pregons que diàriament fa l'Ajuntament els pots rebre en el teu telèfon mòbil mitjançant l'aplicació ebando, que és completament gratuïta

Comencen les obres del Pla de barris

La rehabilitació de Cal Pàmies com a Escola de música i la remodelació de diversos carrers i de l'entorn de Cal Magriñà, entre els projectes imminents

Just després de festes de Nadal, el nucli antic de Falset entra en un període d'obres en el marc dels projectes inclosos en el Pla de barris i que han d'estar finalitzats i certificats abans del 30 de juny.

Les dates d'inici de les obres són les següents: carrers del Malanyet, Torroja i de l'Era (principi de gener), plaça de Sant Jordi i entorn de Cal Magriñà (després de l'Encamisada) i Cal Pàmies (encara pendent de l'adjudicació).

Els projectes van quedar definitivament fixats el passat mes de setembre, després que el ple de l'Ajuntament decidís tenir en compte bona part de les al·legacions presentades, amb la qual cosa es van introduir diverses modificacions.

Alhora, l'Ajuntament va acceptar una rebaixa d'un 10% de la quota de les contribucions especials que correspon als veïns afectats.

El canvi més important té a veure amb el projecte de Cal Pàmies, al carrer Davall. Si en un principi es preveia l'enderrocament d'aquest antic edifici, l'Ajuntament ha decidit finalment mantenir-lo en peu i reformar-lo per tal que aculli, en un futur, l'Escola de música.

"Ens hem vist obligats a fer aquest canvi de rumb perquè l'edifici de Cal Pàmies està protegit com a Bé d'Interès Urbà i cal que mantinguem la seva estructura, en no tenir cap altra solució a curt termini", explica Jaume Domènech, alcalde de Falset.

Per fer possible l'enderrocament de Cal Pàmies, caldria una modificació de les actuals normes urbanístiques, un fet que endarreriria el projecte *sine die*.

Un altre dels projectes sotmesos a modificacions importants és el que s'impulsa al carrer de l'Era. Així, si inicialment es projectava un carrer de doble direcció i amb l'estacionament prohibit, finalment la circulació tindrà un únic sentit, es permetrà l'aparcament i s'ampliaran les voreres amb la idea de dotar de més espai els vianants.

Simulació de la rehabilitació de Cal Pàmies, al carrer Davall número 1.

Altres al·legacions que, finalment, s'han tingut en compte són l'aprovació de partides econòmiques per a vigilància arqueològica en els treballs de la Plaça de Sant Jordi, d'una banda, i per a l'assessorament en la necessària preservació dels arbres de Cal Magriñà, darrera de la biblioteca, a l'hora de construir una passarel·la que unirà l'Euterpe i el barri del Malanyet.

Domènech ha insistit en el fet que "hem volgut escoltar tothom i, en la mesura que ho hem cregut positiu, hem incorporat els suggeriments i al·legacions que ens han fet els falsetans". En aquest sentit, l'Ajuntament va anunciar –com ja va comunicar als veïns afectats en les diverses reunions informatives mantingudes– que rebaixa les contribucions especials de què s'han de fer càrrec els veïns fins a un 10% (en relació a la quantitat que se'ls havia notificat per carta).

D'aquesta rebaixa se'n farà càrrec l'Ajuntament a compte de les finances municipals. "Creiem que és de justícia que hi hagi contribucions especials a càrrec dels veïns perquè a Falset la majoria de carrers s'han finançat d'aquesta manera, però alhora sabem posar-nos a la pell dels falsetans i volem que tothom estigui còmode", afirma Domènech.

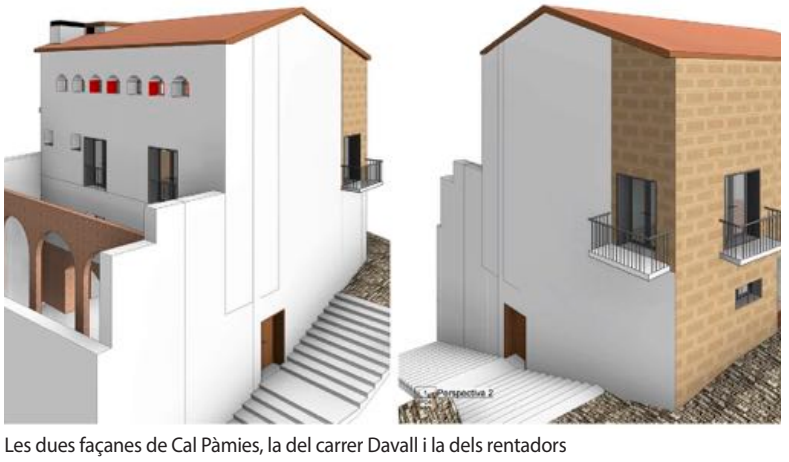
L'import total dels projectes ascendeix a 1.255.612,19, dels quals, i en virtut del Pla de Barris, la Generalitat n'assumirà el 75% (941.709,14€). La resta de l'import serà aportat per l'Ajuntament de Falset i per contribucions especials.

El Pla de Barris va ser concedit a Falset l'any 2009 i, fins a la data, se n'ha executat un 22% amb projectes com les obres del carrer de Dalt, la neteja del barranc i l'Institut de Cultura i Patrimoni, entre d'altres iniciatives.

Revista FT NADAL 2017.indd 7 13/12/17 16:37

La música sona a Cal Pàmies

Atesa la situació de ruïna de l'edifici (situat al carrer Davall, al costat de la Biblioteca), el projecte proposa una rehabilitació en dos parts. La primera part és l'habilitació de l'Escola de música a les plantes baixa, primera i golfes.
El projecte també preveu refer els forjats de nou i mantenir i restaurar la façana que dóna al carrer Davall.
El regidor de Cultura, Carlos Brull, afirma que "Cal Pàmies és un lloc idoni perquè permet concentrar els equipaments de caire cultural i perquè cobreix les necessitats de l'Escola de música tant pel que fa a classes com assajos". Brull es felicita que, d'aquesta manera, Falset solucioni una demanda històrica.



Les dues façanes de Cal Pàmies, la del carrer Davall i la dels rentadors

Un bocí del carrer de l'Era que serà pavimentat novament.

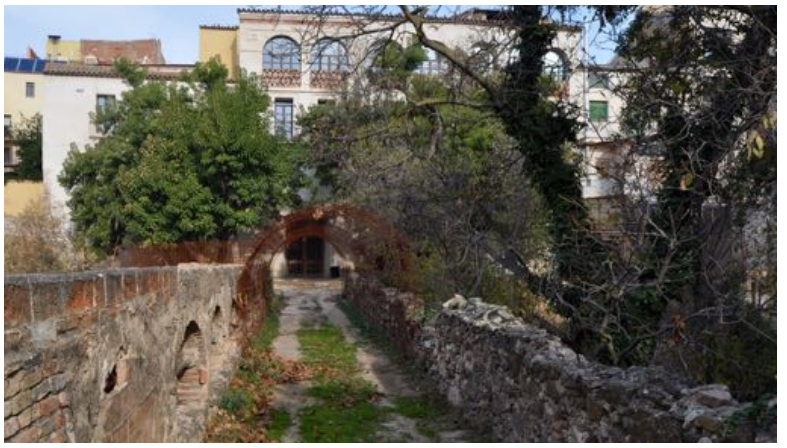
Pavimentació de carrers

Mitjançant el Pla de barris, es preveu intervenir en diversos carrers del nucli antic: Malanyet, Torroja i de l'Era. Concretament, el projecte preveu executar les següents obres: "la nova pavimentació, la substitució de serveis de la xarxa d'aigua potable i de clavegueram, el soterrament dels creuaments de la xarxa de telefonia, baixa tensió i la preinstal·lació de la xarxa de subministrament de gas, així com la renovació de la lluminària de l'enllumenat públic". Les solucions adoptades varien segons les condicions de cadascun dels carrers i les al·legacions que van presentar els veïns i que es van tenir en compte.

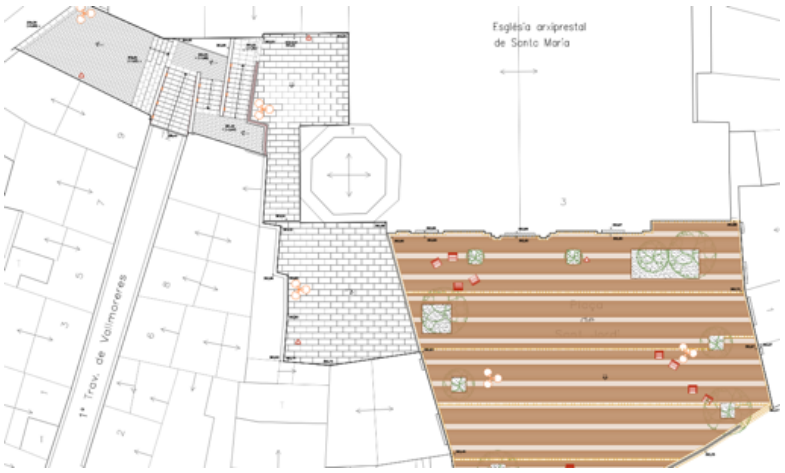
L'entorn de Cal Magriñà

El projecte que s'impulsa a l'entorn de Cal Magriñà (on ara hi ha la Biblioteca) preveu el condicionament de l'exterior que dóna a l'Euterpe, la rehabilitació del pont-aqüeducte i l'habilitació d'un nou punt d'accés al centre històric de la població, a través dels rentadors.

L'objectiu és dotar de major dinamisme i atractiu aquest espai urbà, alhora que es millora i s'agilita la connexió del nucli antic de la vila amb l'Euterpe i el Pont. La construcció d'una passera entre els detrassos de cal Magriñà i els rentadors ha estat la solució escollida.



El pont-aqüeducte de Cal Magriñà, que serà restaurat.



Plànol de la intervenció entre la plaça de Sant Jordi, Vallmoreres i el carrer de l'Hospital vell.

Intervenció al Pla de missa

Entre els projectes inclosos al Pla de barris també hi ha l'enderrocament d'un edifici que toca a l'església i que permetrà connectar la plaça de Sant Jordi (el Pla de missa), amb el carrer Vallmoreres i de l'Hospital vell.
D'aquesta manera, s'urbanitza un important espai lliure al costat de l'església, alhora que es guanya espai públic i es millora la circulació i la connexió entre diferents carrers situats en aquesta zona històrica del poble. En total, són 920 metres quadrats sobre els quals s'intervé i que passen a ser de caràcter públic. L'edifici en qüestió que s'enderroca és una construcció de planta gairebé rectangular situada entre mitgeres i d'us residencial, que té entrada al carrer Vallmoreres però que toca tant a la plaça de Sant Jordi com al carrer de l'Hospital vell.

Revista FT NADAL 2017.indd 8 13/12/17 16:37

Reordenació de l'Euterpe

Parquing de l'Euterpe.

La Comissió de Política Territorial i Urbanisme de Catalunya ha donat el seu vist-i-plau definitiu a la reordenació de les edificacions previstes a la zona de l'Euterpe i de l'antic camp de futbol. Aquesta modificació del Pla d'ordenació urbanístic municipal (POUM) dóna llum verd a la possibilitat de crear un parc públic al solar que avui ocupa el parquing de l'Euterpe, de més de mitja hectàrea de superfície.

Fins ara, el planejament urbanístic en aquest espai preveia la construcció de dos edificis residencials i un parc de 5.880 m2 just al mig. Amb la modificació del POUM, aquestes edificacions s'emplaçarien a l'Oest de la parcel·la, tot desplaçant el parc públic i un aparcament al costat Est, és a dir, a tocar del carrer Josep Campàs. Els edificis residencials que hi ha previstos se situarien a l'espai que correspon a l'antic camp de futbol.

D'aquesta manera, segons la voluntat de l'Ajuntament, es millorarà la posició del parc i la seva accessibilitat, tot potenciant el paper de porta d'entrada al nucli antic del municipi. Tot i això i malgrat que els edificis es traslladen a l'espai que ocupa l'antic camp de futbol, la modificació aprovada per la Comissió de Política Territorial i Urbanisme manté tant el nombre d'habitatges que es preveien inicialment com el sostre edificable.

L'alcalde de Falset, Jaume Domènech, opina que "la modificació és important perquè garanteix que tots els ciutadans en sortirem guanyant amb la redistribució del parc públic i del pàrquing, tenint en compte que l'Euterpe és avui dia un espai essencial per a Falset des d'una perspectiva social, comercial i fins i tot firal". Domènech afegeix que "la redistribució dels habitatges en l'espai ens sembla més racional i bona per als interessos de Falset, tot i que preferiríem que, a la curta o a la llarga, el nombre d'habitatges i el sostre edificable es puguessin considerar a la baixa".

Nou impuls a les polítiques de Joventut des de l'Ajuntament

L'Ajuntament de Falset va incorporar a finals de novembre un tècnic de joventut, amb l'objectiu que, entre altres coses, dinamitzi les activitats organitzades per a aquest col·lectiu, s'encarregui de la gestió de l'Espai Jove i faci el seguiment del Pla Local de Joventut, redactat i presentat el passat més de setembre a la Direcció General de Joventut.

En relació a aquest pla, la regidora Núria Borja incideix en què "es tracta d'un document que recull les actuacions i els recursos que s'han de destinar per desplegar les polítiques de joventut, polítiques transversals que incideixen en diferents àmbits, com l'educació, la cultura, el treball, el lleure i la relació amb la comunitat". Borja remarca que "tot i ser un pla que preveu actuacions durant els propers anys, no es tracta d'un pla estàtic, sinó que caldrà adaptar-lo de manera gradual en funció de les diagnosis i avaluacions que es duguin a terme periòdicament".

Pel que fa a l'Espai Jove, aquest canviarà d'ubicació i es traslladarà al pavelló poliesportiu. Núria Borja afirma que "d'una banda, és evident que les obres que s'iniciaran a Cal Pàmies afectarien el normal funcionament de l'espai, i de l'altra, pensem que al pavelló podem habilitar-hi unes instal·lacions més idònies per als joves de Falset". Es preveu que el nou Espai Jove obri les portes en breu, en horari de tardes de dimarts a divendres, de les 16:30 a les 20:30h.

Per últim, i en el cas de la programació d'actes per a joves, la regidoria ja treballa en la confecció d'un calendari per al proper 2018 i recorda que el proper 27 de desembre, de 18 a 21 h, hi ha organitzada una activitat de laser tag per a nois i noies majors de 12 anys.

La contractació del tècnic dinamitzador de joventut s'ha dut a terme a través del programa Garantia Juvenil del Servei d'Ocupació de Catalunya, una iniciativa europea per reduir l´atur juvenil i que pretén facilitar l'accés al mercat de treball als joves que han finalitzat els estudis o estan desocupats.

Revista FT NADAL 2017.indd 9 13/12/17 16:37

Economia: ens n'estem sortint

Quatre números sobre la gestió de 2017 i 2018

MIQUEL PUIG,
REGIDOR D'ECONOMIA I HISENDA

Ara fa un any, el 2017 es presentava complicat des del punt de vista econòmic, però no ens podem queixar de com ha anat. Hem estat capaços d'invertir gairebé 200.000€ en fer front als problemes d'abastament d'aigua (pou de la Valenciana i planta per eliminar nitrits i metalls pesants), s'ha organitzat una Festa Major que no ha costat més que les dels anys anteriors (dèficit de 63.000 €), una Fira del Vi amb el doble d'inversió que fa tres anys (de 64.000 a 125.000 €) però que no ha tingut dèficit, s'ha mantingut la programació de l'Artesana, s'ha renovat la il·luminació de molts carrers, etcètera. Fa quatre anys, l'Ajuntament devia als bancs més de 2,5 milions d'euros; ara en deu 1.762.000€. Ha costat, però ens n'estem sortint.

L'any 2018 serà encara més difícil de gestionar, però a tot l'equip de govern ens fa molta il·lusió. Com sabeu, l'Ajuntament es proposa tirar endavant la renovació de tres carrers (Malanyet, de l'Era i Torroja) i de la Plaça de Sant Jordi (incloent l'obertura d'un pas cap al carrer de l'Hospital Vell), l'arranjament de l'entrada a Cal Magrinyà des de l'Euterpe creant-hi un pas cap al carrer Davall, l'execució de la primera fase del Museu de Falset (ocupant dues plantes del Castell) i, finalment, la transformació de Cal Pàmies en l'escola de música que fa tant que Falset necessita. Les obres costaran 1,6 milions d'euros, però la Generalitat ens compensarà el 75% si les obres estan acabades abans del 30 de juny, i també comptem amb 100.000 € de la Diputació per a l'Escola de música. Hem demanat un crèdit de 1,2 milions per començar les obres, però si tot surt com està previst, a finals de 2019 el crèdit estarà tornat i l'Ajuntament deurà a la banca poc més de 1,3 milions d'euros, la meitat que sis anys abans.

Inauguració del fanal restaurat de la plaça de la Quartera, amb motiu de la Festa Major.

Subvencions extraescolars per a 20 infants

Un total de 20 infants i joves de Falset s'han pogut acollir a les subvencions per a la participació en activitats extraescolars que per tercer any consecutiu ha atorgat l'Ajuntament. L'objectiu d'aquestes subvencions és afavorir la participació en les activitats organitzades pels centres educatius, les AMPA i altres entitats domiciliades al municipi a aquells alumnes que es puguin trobar en una situació desafavorida.

Núria Borja, regidora de Serveis Socials de l'Ajuntament de Falset, afirma que "hem volgut donar continuïtat a una línia d'ajuts que ha funcionat molt bé durant aquests anys, i que ha permès inscriure els fills i filles de moltes famílies del poble a unes activitats que són enriquidores en diferents aspectes". Borja subratlla que "les activitats extraescolars permeten als infants i joves adquirir un control del temps i aprendre a organitzar-se, conèixer espais diferents, fomentar la seva socialització, forçar coneixements específics i desenvolupar la convivència, el respecte i la tolerància".

Replantejament de terrasses al Pont l'estiu de 2018

El replantejament de la disposició i el disseny de les terrasses del bars i restaurants del carrer Miquel Barceló serà una realitat l'estiu del 2018. Com ja va informar l'Ajuntament, la proposta es basa en la col·locació d'unes plataformes que ocuparan part de la calçada, en les quals s'hi disposarà el nou mobiliari exterior de bars i restaurants.

Antoni Muntané, regidor de Promoció Econòmica, afirma que "volem convertir el carrer Miquel Barceló en un veritable passeig, més atractiu i més còmode per als establiments i els clients, sense que això suposi haver de renunciar al trànsit de vehicles, que hi seguirà sent, tenint en compte que parlem d'una de les vies de comunicació principals del nostre poble".

D'acord amb la proposta del consistori, els bars i restaurants podran ampliar l'espai del qual disposen hores d'ara, i les voreres quedaran alliberades d'un mobiliari que, en alguns casos, dificulta el pas dels vianants. A més, tot i que s'ocuparà part de la calçada, la proposta contempla zones de càrrega i descarrega i d'aparcament per temps limitat.

A banda d'aquest vessant pràctic i logístic, el replantejament al carrer Miquel Barceló també té implicacions estètiques. Antoni Muntané explica que "hi haurà unes opcions determinades de mobiliari, en taules, cadires, tendals i jardineres, entre les quals cada establiment podrà escollir les que consideri idònies".

"D'aquesta manera, i amb cert marge per a la diversitat, aconseguirem una continuïtat en el mobiliari exterior de bars i restaurants, una continuïtat que permetrà que el carrer Miquel Barceló guanyi en atractiu, ja que evitarem un mobiliari caòtic en quant a materials, formes i colors com el que tenim ara, que resta presència al carrer", subratlla el regidor.

L'Ajuntament es reunirà properament amb bars i restaurants del carrer, a fi de presentar-los el projecte amb detall, copsar-ne opinions i recollir-ne propostes.

Revista FT NADAL 2017.indd 10 13/12/17 16:37

L'Ajuntament de Falset compta amb una pàgina web, on podeu trobar tota la informació municipal i que s'actualitza setmanalment. El web és www.falset.org

Si ets més de Facebook, recorda que l'Ajuntament de Falset té el seu propi compte, on pots estar al corrent de l'activitat municipal.

El pagament d'impostos, més fàcil

Acord entre Ajuntament i BASE per fraccionar els tributs

L'Ajuntament de Falset i l'oficina de BASE han signat un acord perquè els veïns puguin acollir-se al programa Compte de Pagaments Personalitzat. Aquest programa de l'oficina de gestió d'ingressos permet agrupar diferents tributs municipals en un compte comú i fragmentar el pagament al llarg de l'any sense interessos. En aquest sentit, el Compte de Pagaments Personalitzat alleugereix la pressió fiscal als contribuents en determinats moments de l'any.

Els tributs que preveu el Compte de Pagaments Personalitzat són l'Impost sobre béns immobles (IBI), l'Impost sobre vehicles de tracció mecànica (IVTM), l'Impost sobre activitats econòmiques (IAE) i les taxes de venciment periòdic de caràcter col·lectiu (guals, recollida d'escombraries, etc.), excepte la taxa pel subministrament d'aigua. Els sol·licitants del Compte de Pagaments Personalitzat reben informació detallada del deute total, dels venciments previstos per als fraccionaments i de l'import de cadascun.

El Compte de Pagaments Personalitzat es pot sol·licitar via telemàtica a la web de BASE (www.base.cat), o bé en qualsevol de les seves oficines. L'interessat s'ha d'identificar com a subjecte passiu dels conceptes tributaris, és a dir, com la persona responsable del pagament, i facilitar un compte corrent al mateix nom. Les altes al sistema entren en vigor d'un exercici per l'altre. És a dir, les sol·licituds admeses fins a 31 de desembre començaran a pagar els tributs d'aquesta manera durant l'any següent. Les diferències del total d'un any per l'altre es liquiden els mesos de setembre i octubre.

Moment de la signatura de l'acord.

BASE-Gestió d'Ingressos és un organisme autònom de la Diputació de Tarragona que s'encarrega de gestionar ingressos per delegació d'ajuntaments, ens independents i altres administracions. Actualment és responsable d'aquesta funció a la majoria de municipis de les comarques de Tarragona.

Falset acollirà la Gran Fondo Priorat el dia 8 d'abril

Falset serà per tercer any el centre neuràlgic de la Škoda Gran Fondo Priorat MTB, una prova cicloturista en bicicleta de muntanya que es disputarà el proper 8 d'abril de 2018. La Škoda Gran Fondo Priorat Trek recorrerà entre vinyes els senders i pistes de la comarca, oferint als participants dos circuits en funció de les seves condicions físiques i tècniques. El circuit pensat per als bikers més experimentats és el Gran Fondo, amb 98 quilòmetres. L'altra possibilitat és el Medio Fondo, un circuit de 54 quilòmetres. Tots dos circuits, tenen la sortida i l'arribada a Falset. La prova cicloturista, de la qual l'Ajuntament de Falset n'és sponsor oficial, ha exhaurit sempre les places disponibles, citant a la capital del Priorat uns 2.000 bikers arribats d'arreu de l'Estat en cada edició. En l'edició de 2018, el nombre de places disponibles s'incrementa fins a les 3.000 (1.500 per a la Gran Fondo i 1.500 per a la Medio Fondo).
En aquest sentit, el regidor de Promoció Econòmica de Falset, Antoni Muntané, destaca l'impacte econòmic que suposa acollir una prova d'aquestes característiques.

Pren forma el mirador de Falset a l'alçada de la Roca Roja

El mirador de Falset a la N-420, a l'alçada de la Roca Roja, va prenent forma. Després de les actuacions executades per Foment, que es va encarregar de l'accés al mirador, el seu asfaltat i senyalització, l'Ajuntament ja prepara l'adequació de l'espai.

Aquest comptarà amb uns panells informatius sobre Falset i el paisatge que assenyalaran aquells edificis o punts d'interès més destacats, una zona d'aparcament per a vehicles i una àrea verda amb mobiliari per fer més còmoda l'estada dels qui s'hi aturin, ja que hi haurà taules, bancs i altres elements. Entre aquests, hi destaquen bótes de vi de tots els cellers de Falset, una vintena, amb la idea que evidenciïn el potencial enoturístic del poble.

El regidor de Promoció Econòmica, Antoni Muntané, destaca que "amb aquest mirador hem de despertar la curiositat de la gent, perquè els qui s'hi aturin percebin que es troben en un territori amb un gran atractiu paisatgístic, cultural i turístic".

Plànol del mirador de Falset a la carretera N-420.

Revista FT NADAL 2017.indd 11 13/12/17 16:37

JOAN RAMON COLL,
GEÒGRAF I CLIMATÒLEG

Falset, en temps de seca

Falset torna a fer front a un dels mals endèmics més punyents; la seca o sequera. A partir de la tardor del 2014 ha anat plovent, en general, per sota de l'habitual acumulant ja tres anys de seca i un dèficit pluviomètric que ronda els 400 mm (litres/m2). A falta d'un mes per concloure l'any 2017 (quan es va redactar l'escrit), s'han recollit 393 mm de pluja, cosa que significa un dèficit d'un 31% pel període Gener-Novembre (dades extretes de Meteo Falset). Si l'any 2017 acabés així, resultaria ser el més sec dels darrers 22 anys (des del 1995).
La primavera i la tardor, estacions que acostumen a ser plujoses, enguany no han estat a l'alçada i han precipitat només un 75 i un 55% del normal, respectivament. Mesos tradicionalment plujosos com l'abril, el maig o el setembre, enguany han recollit entre un 20 i un 40% del que és l'habitual.
A més, primavera i estiu han estat molt calorosos (anomalies d'entre +2,5ºC i +1,4ºC del normal, respectivament), un fet que ha implicat una major evapotranspiració i que ha agreujat sensiblement la sequera ja de per sí extrema.
En aquest context climàtic, rius, aqüífers, pous i embassaments han anat disminuint de manera progressiva el seu volum d'aigua fins a nivells alarmants sense poder recuperar-se. Des de l'Ajuntament es va impulsar una campanya de conscienciació ciutadana sobre l'estalvi i l'ús responsable de l'aigua així com l'explotació de dos nous pous que garanteixin el subministrament municipal per evitar restriccions.
A escala comarcal, la situació tampoc és gens favorable. De fet, l'embassament de Siurana es trobava a un escandalós 12,5% de la seva capacitat a principis de desembre, mentre que el pantà dels Guiamets es trobava a un 26% de la seva capacitat a les mateixes dates, segons l'ACA (Agència Catalana de l'Aigua).
El fet que gran part de l'aigua embassada a la comarca no pugui ser usada per satisfer les necessitats de la població autòctona resulta insostenible per al desenvolupament de les activitats humanes no tan sols en situacions de sequera extrema. Al mateix temps, no garantir el cabal ecològic del riu Siurana no només té un impacte negatiu en els ecosistemes que l'integren, sinó que no permet una òptima recàrrega d'aqüífers i pous agreujant encara més els problemes de subministrament d'aigua als municipis de la conca, fins i tot en situacions de sequera moderada.
Els estudis climàtics recents no són gens esperançadors i mostren que la severitat de les sequeres ha augmentat un 24% a Falset en els darrers 50 anys. A més, el Servei Meteorològic de Catalunya preveu que les acumulacions de precipitació anual disminueixin entre un 5 i un 15% a la comarca per a mitjans de segle.
Això fa pensar que la disminució de la disponibilitat dels recursos hídrics continuarà sent l'impacte del canvi climàtic més rellevant al municipi.
La consciència sobre l'estalvi d'aigua, no només en temps de seca, sumat a una bona planificació i a una aplicació efectiva de les estratègies de gestió d'aquest recurs poden ser crucials per minimitzar l'impacte de les sequeres a Falset en un futur pròxim.

Nens i nenes pinten una pancarta en defensa del riu Siurana, en un acte a la Quartera.

Accions i pedagogia davant l'amenaça de la falta d'aigua

L'escola Antoni Vilanova de Falset va acollir a final de novembre l'exposició "Estima l'aigua, cada gota compta" (impulsada per l'Agència Catalana de l'Aigua), que l'Ajuntament va tenir un interès especial a dur a la vila amb la idea de conscienciar també els més petits de la importància de l'estalvi de l'aigua. La mostra, que recull alguns consells d'estalvi d'aigua en l'àmbit domèstic familiar, va servir al col·legi per treballar la importància de l'aigua, a partir d'un dossier especialment creat per als alumnes de primària.

Al llarg dels darrers mesos, l'Ajuntament ha seguit treballant per mirar de plantar cara a la sequera que ens afecta i amenaça. En aquest sentit, s'han invertit gairebé 200.000 euros, entre el pou de la Valenciana, la nova planta de nitrats i metalls pesants i la connexió d'un nou pou des del Barranc de la Vila a la xarxa de distribució d'aigua potable.

L'exposició al col·legi Antoni Vilanova, a final de novembre

Revista FT NADAL 2017.indd 12 13/12/17 16:37

Millora de les condicions de tractament de l'aigua potable

Instal·lació d'una planta per prevenir la presència de nitrats

Instal·lació per al tractament d'aigua potable, en prevenció contra la presència de determinats contaminants.

L'Ajuntament ha impulsat el projecte d'una instal·lació per al tractament de l'aigua potable, amb la idea de combatre i prevenir la presència de nitrats i metalls pesants. La inversió supera els 96.000 euros, dels quals 34 mil corresponen a una subvenció de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) i encara s'està pendent d'un possible ajut per part de la Diputació.

Com s'explica aquesta important inversió? L'aigua pot contenir multitud d'elements, microbiològics i fisicoquímics. En funció de les concentracions d'aquests elements, l'aigua pot arribar a considerar-se contaminada, tot i que això no signifiqui que sigui perjudicial per al consum humà. Un dels elements que per sobre de certa concentració pot considerar-se com un contaminant (i davant del qual cal prendre accions per mantenir-lo a ratlla), és el nitrat NO3.

Trobem el nitrogen en la naturalesa i el medi ambient. Per exemple, el nitrogen gasós és l'element predominant en l'aire que respirem. També és present en els organismes vius i en la matèria en descomposició, com l'humus.

Els nitrats d'usos agrícoles i ramaders són un problema al Camp de Tarragona

El nitrogen en ambients on hi ha presència d'aigua (com és el cas de les plantes de tractament d'aigua), pot prendre la forma de nitrogen gasós, amoníac, nitrits o nitrats.

En el nostre cas, el nitrat que ha afectat l'aigua de Falset prové dels usos agrícoles i ramaders d'elements nitrogenats com els abonaments i els purins que acaben filtrant-se fins a les masses d'aigua subterrànies (d'on extraiem l'aigua per beure). Aquest és un problema força generalitzat a les comarques de Tarragona i altres províncies.

La solució adoptada (de la tecnologia Ingeobras) opta per la tecnologia de biofiltració, que eliminaels nitrats (NO 3) de l'aigua transformant-los en gas nitrogen inert (N2), que és evacuat a l'atmosfera.

La biofiltració o desnitrificació biològica fa servir bacteris (que consumeixen nitrogen oxidat i que han estat conreats sobre un llit ultraporós d'origen natural),que degraden el NO3 i alliberen gas nitrogen inert.

Quan l'aigua ingressa en els filtres, passa a través del llit carregat de bacteris que comencen a alimentar-se del nitrat. Tota vegada que els bacteris consumeixen l'oxigen existent en el nitrat, s'allibera gas nitrogen que passa a l'atmosfera. Posteriorment es realitza un procés d'oxidació que completa el cicle.

Precupació per les conductes incíviques

Les conductes incíviques són una de les principals preocupacions de l'Ajuntament. Acabar amb l'incompliment de normes bàsiques, ja siguin d'aparcament o d'higiene pública, és un dels objectius que persegueix la regidora de Governació.

En el cas de l'estacionament indegut de vehicles, el regidor Carlos Brull recorda que "Falset disposa de diversos aparcaments, tots a escassos minuts del centre del poble". "Tenint en compte això, en cap cas està justificat estacionar vehicles en llocs on està prohibit fer-ho".

En relació a les conductes que atempten contra la higiene pública, com abandonar la brossa domèstica a les papereres o no recollir els excrements dels gossos, Brull incideix en què "hem fet un esforç per corregir-les, i en part ho hem aconseguit, però segueix havent-hi veïns que no compleixen amb les seves obligacions i embruten uns carrers que són de tots".

Canvis de trànsit i estacionament

L'Ajuntament ha introduït en els darrers mesos un seguit de canvis que han incidit en l'ús dels carrers per part dels vehicles. Un d'aquests ha estat el canvi de l'estació d'autobusos, que s'ha emplaçat al carrer Miquel Barceló, descongestionant així l'avinguda Priorat i facilitant les maniobres dels autocars, limitades amb la incorporació de la nova rotonda de la plaça de les Escoles. També s'ha actuat al carrer de Sant Ramon, on la col·locació d'unes jardineres han permès tallar l'accés des d'aquest carrer a l'avinguda Generalitat i al carrer Pau Casals. El regidor de Governació, Carlos Brull, explica que "aquest era un punt conflictiu, ja que es tractava d'un encreuament amb poca visibilitat i amb alt risc d'accidents".

Per últim, també s'ha prohibit estacionar vehicles al carrer de la Font del Forn, una prohibició que s'estendrà a la plaça Sant Jordi un cop s'hi hagin fet les actuacions previstes a la Llei de Barris.

Revista FT NADAL 2017.indd 13 13/12/17 16:37

Espectacles

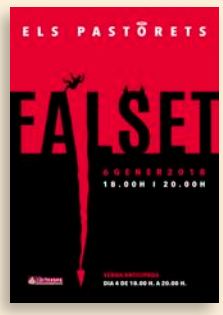
El que ens espera a l'Artesana

CONCERT DE NADAL

El Quartet Mèlt ha estat flamant guanyador del programa "Oh Happy Day" de TV3. El 23 de desembre pujarà a l'escenari de L'Artesana acompanyat per un quartet instrumental per oferir un concert de Nadal amb cançons tradicionals catalanes i peces clàssiques d'artistes internacionals com Frank Sinatra, Ella Fitzgerald o Maria Carey.

MAMMA MIA

La Companyia Flexus Teatre de Flix celebra els 25 anys amb el musical Mamma mia!. L'obra, que ha estat èxit de taquilla tant en la versió cinematogràfica com en la teatral, arriba a L'Artesana el 30 de desembre amb un posada en escena en la que hi prenen part una vintena d'actors i actrius, l'Orfeó i l'Escola de Música de Flix.



ELS PASTORETS

Els Pastorets tanquen un any més les Festes de Nadal a Falset, el 6 de gener. Aquest cop ho fan amb una versió renovada i diferent dels Pastorets més tradicionals. Sobre l'escenari, tot el jovent de la Companyia Teatral L'Artesana, una cinquantena d'actors i actrius per fer-nos gaudir i riure abans de tornar a la feina o a l'escola.

Nou Museu al castell, a l'estiu

La primera fase preveu adequar les plantes baixa i primera

El nou Museu de Falset i Comarca, que s'emplaçarà al Castell, obrirà les portes durant el 2018 després que l'antic museu es tanqués al públic l'any 1990, a excepció d'algunes visites fetes l'any 2003 a petició de la comunitat educativa.

El projecte museogràfic integral ja està definit i en una primera fase preveu l'adequació de les plantes baixa i primera del Castell.

A la planta baixa s'hi ubicaran la sala de recepció, en la que s'hi exhibirà un audiovisual de presentació del museu; la sala de tallers, en la que s'hi duran a terme activitats de difusió específiques, com aules didàctiques; dues sales d'exposició; un espai de botiga, i un espai de magatzem. A la primera planta s'hi ubicaran dues sales d'exposició i la sala d'exposicions temporals.

Les sales que acolliran l'exposició permanent (4 contemplades en la primera fase del projecte i 2 contemplades en la segona fase) seran tematitzades, és a dir, centraran el seu discurs en únic tema, el qual guiarà els diferents continguts, els elements expositius a emprar i els objectes a mostrar, provinents del fons del Centre d'Estudis Falsetans. Aquest tema principal possibilitarà la introducció d'altres temes, però sempre de forma col·lateral i sense perdre mai el fil conductor. L'objectiu d'aquesta proposta és reformar la comprensió de cada època històrica, sense perdre el discurs cronològic clàssic, però fugint d'una presentació que pugui resultar excessivament monòtona.

La mort a la prehistòria, el plom i el comerç marítim en època ibèrica i romana, el naixement de Falset, els temps de guerres, els bombardejos de la Guerra Civil i la terra i la vinya seran alguns dels temes sobre els quals girarà l'exposició permanent del nou Museu de Falset i Comarca. A aquests temes, s'hi sumaran, com s'ha dit anteriorment, aquells que es presentin de manera puntual a la sala d'exposicions temporals.

Carlos Brull, regidor de Cultura, incideix en què "amb el nou museu no només recuperem un espai on divulgar el patrimoni i la història del nostre poble, sinó que engeguem un projecte engrescador per a Falset amb el que també volem captar nous públics, arribar a un elevat nombre de visitants i refermar el paper del municipi com a punt de partida per conèixer el territori".

L'objectiu de l'Ajuntament és que el nou museu estigui operatiu durant l'estiu. Abans, però, es preveu fer una presentació pública del projecte als veïns i una jornada de portes obertes durant la propera Fira del Vi.

Aprenem junts a l'Institut

MONTSE MATEOS, PROFESSORA

Els alumnes de l'Institut i el Taller Priorat.

Durant el darrer curs, els alumnes de 2n del cicle formatiu d'Atenció a persones en situació de dependència han treballat en un projecte amb la col·laboració del Taller del Priorat. El projecte porta per títol "Aprenem junts" perquè es tracta d'això, d'intercanviar experiències entre els nois i noies del Taller del Priorat i els alumnes del cicle de l'Institut Priorat

En el mòdul de Suport Psicosocial (una assignatura, com es deia abans), han posat en pràctica els continguts treballats a classe amb tallers pràctics amb el nois i noies del Taller, que venien una vegada al mes i tots plegats feien una activitat.

Entre els tallers que s'han dut a terme, n'hi ha d'informàtica, psicomotricitat, habilitats socials i senyalització dels espais, entre d'altres. La finalitat del projecte és portar a la pràctica una activitat real amb els usuaris del taller i descobrir les seves habilitats i les absències.

Els nois i noies venien molt contents a l'Institut acompanyats de les seves monitores els dimarts al matí i pujaven a l'aula amb la il·lusió d'aquell que ha de fer una cosa divertida i sorprenent; sabien que allà a l'aula els esperaven uns adolescents que dedicarien una estona a estar amb ells i gaudirien de les seves paraules, del fer i no fer, de les seves abraçades i de l'energia d'un joves simpàtics i guapos, que els contemplarien i els mostrarien estimació.

Per altra banda, els alumnes esperaven uns nois i noies il·lusionats i motivats per aguaitar quina activitat haurien de fer aquell dia i descobrien sorpresos com, a vegades, el no posseir una determinada competència no et priva de ser una persona que pots alliçonar i ensenyar valors i habilitats que els que, presumim de tenir-les totes, de vegades no les posem a la pràctica.

Els alumnes han descobert la capacitat d'agraïment, la sinceritat, la transparència en el missatge i la bondat que transmeten aquests nois/noies del taller que ens alliçonen i ens fan descobrir els verdaders valors de les relacions humanes.

Revista FT NADAL 2017.indd 14 13/12/17 16:37

Nadal per a tothom a Falset

La programació inclou el quartet vencedor de 'Oh happy day'

Propostes atractives i diverses, pensades per a tots els públics, conformen un complet programa de Nadal a Falset. La música i el teatre se sumen als actes més populars i tradicionals en uns dies en què tothom és cridat a gaudir de les festes.
Per començar, el dia 22 (18.30 h), la Biblioteca Salvador Estrem i Fa acollirà la cantada de nadales de la Coral de l'Escola Antoni Vilanova, i al Castell de Falset (19.30 h) tindrà lloc l'actuació de Regina Sureda, Robrecht de Roeck i el quintet de corda Mompeu.
L'endemà, dia 23 (22 h), el Quartet Mèlt trepitjarà l'escenari de L'Artesana acompanyat per un quartet instrumental per oferir un concert de Nadal amb cançons tradicionals catalanes i peces d'artistes internacionals com Frank Sinatra, Ella Fitzgerald o Maria Carey.
El dia 24 (17 h), els més petits de la casa tenen una cita a la plaça de la Quartera per cagar el tió i adornar l'arbre de Nadal. L'endemà, dia 25, el pavelló acollirà una nova edició del Ball de Quintos (23.59 h), enguany amb els quintos del 1999.
Dos dies més tard, el dia 27 (de 18 a 21 h), els majors de 12 anys tenen preparada una emocionant activitat de làser tag, també al pavelló poliesportiu.
Ja al dia 30 (22 h), els focus tornaran a il·luminar L'Artesana per a la representació del musical "Mamma mia!", amb la Companyia Flexus de Flix. 20 actors i actrius, acompanyats de l'Orfeó i l'Escola de Música de Flix, faran vibrar el públic amb els clàssics d'ABBA i una història que es va convertir en un gran èxit a taquilla, tant en la versió de cinema com en la de teatre.
Per tancar l'any, el dia 31, rebrem l'Home dels nassos a la Quartera (12 h) i, més tard, els carrers de Falset acolliran un nova edició de la Cursa de San Silvestre (17 h), la cursa més esbojarrada de l'any i amb diferents premis per als participants.
L'endemà, 1 de gener, la cita serà amb el Patge Reial al Castell (18 h). El patge serà a Falset per recollir les cartes i poder-ne fer entrega a Ses Majestats els Reis de l'Orient. Aquests, com és costum, arribaran a Falset el vespre del dia 5. Està previst que els Reis Mags i el seu seguici iniciïn la cavalcada pel poble a al vespre (19 h).
I per tancar les festes de Nadal, el dia 6 (18 h i 20 h) tindrem un any més "Els Pastorets", de la mà de tot el jovent de la Companyia Teatral L'Artesana. Aquest cop, una cinquantena d'actors i actrius porten a escena una versió renovada i diferent dels Pastorets més tradicionals.

El Quartet Mèlt, en una de les intervencions a TV3.

Iniciatives per promoure Falset

Falset ha acollit en el darrer trimestre de l'any diversos actes de caire lúdic i festiu. A la tradicional Fira de Sant Andreu, molt concorreguda el cap de setmana del 23 al 25 de novembre, cal sumar-hi altres esdeveniments que, de manera més recent, Falset ha anat incorporant al calendari.
D'una banda, Falset va tornar a ser seu del Most, Festival de Cinema del Vi i el Cava. Concretament, al teatre L'Artesana va tenir lloc el dissabte 2 de desembre la projecció del documental "La guerre du vin", premiat pel jurat del Most com a Millor Treball Documental. La mateixa setmana, a més, també se celebrava l'activitat el Most a les escoles, una proposta adreçada als més joves amb l'objectiu d'apropar l'entorn natural i el sector de la vinya a partir del cinema.
A banda del Most, Falset va repetir, el 21 d'octubre, com a centre neuràlgic del Rally Costa Daurada Legend, un ral·li de velocitat i regularitat per als llegendaris cotxes de competició de les dècades dels 70, 80 i 90, que van recórrer trams mítics del prestigiós Ral·li Catalunya.
Per últim, Falset va rebre, el 7 d'octubre, una quarantena de persones d'arreu de Catalunya. Es tractava dels guanyadors del paquet d'activitats que Falset sortejava entre els veïns de la resta de poblacions participants a la campanya "Barris antics. Molt per oferir, molt per descobrir". Antoni Muntané, regidor de Promoció Econòmica, afirma que "busquem sempre tenir una bona entesa amb els organitzadors d'iniciatives que ens ajuden a situar Falset en el mapa".

15 anys de la remodelació de l'Artesana

El 2018 el teatre L'Artesana està d'aniversari ja que es compleixen 15 anys de la seva remodelació. En motiu d'aquesta efemèride, la regidoria de Cultura treballa en la confecció d'una programació especial en la que no hi faltaran les darreres estrenes de la cartellera, les projeccions de films catalans (en virtut del conveni signat amb l'Acadèmia del Cinema Català), bona música en directe i representacions teatrals i de dansa, tant de companyies professionals com amateurs, siguin de Falset o vingudes d'altres indrets del país.

Carlos Brull, regidor de Cultura, afirma que "es tracta de donar continuïtat a l'aposta per la programació de qualitat que hem fet en aquesta legislatura, enriquint-la, si cap, amb propostes i espectacles per celebrar el 15è aniversari del nou teatre". "En els darrers anys hem fet un esforç perquè L'Artesana sigui un epicentre de cultura i oci, i per situar-la en el circuit de teatres catalans", afegeix Brull.

Teatre de l'Artesana.

Revista FT NADAL 2017.indd 15 13/12/17 16:37

L'Infant Pere: figura medieval al castell

Text: Redacció

El llibre ha estat editat recentment i duu per títol: 'L'infant Pere d'Aragó i d'Anjou: "molt graciós e savi senyor"'. L'obra reivindica la figura d'aquest personatge, des de Falset, com a Comte de Prades, va modernitzar la Corona catalano-aragonesa i va ser el gran impulsor de la mineria a la comarca del Priorat.

Una imatge del Saltiri anglocatalà que va fer acabar l'Infant Pere mentre exercia de Comte de Prades.

Des del castell de Falset, com a comte de les Muntanyes de Prades, l'infant Pere d'Aragó i Anjou (fill del monarca Jaume II el Just de Catalunya-Aragó i Blanca de Nàpols) es va convertir en un dels personatges més influents del segle XIV a Catalunya i en una peça clau de la diplomàcia i l'expansió al Mediterrani de la Corona Catalano-Aragonesa. "És un personatge essencial per entendre la història social, cultural, política i econòmica del segle XIV a Catalunya. Més encara, si tenim present que, com a comte de les Muntanyes de Prades, vivia al castell palau de Falset, el qual es va convertir en la seva residència habitual i per tant, físicament, estava allunyat de la cort reial barcelonina", afirma Albert Martínez Elcacho en el llibre que du per títol: 'L'infant Pere d'Aragó i d'Anjou: "molt graciós e savi senyor"'.

Nascut el 1305 a Barcelona, l'infant Pere d'Aragó i Anjou va esdevenir comte de les Muntanyes de Prades l'any 1342, arran d'una permuta amb el seu germà petit Ramon Berenguer. És llavors que va establir el seu palau al castell de Falset i va estrenar una nova situació política: a més de comte de Ribagorça i senyor de diversos castells, llocs i viles del Regne de València, va esdevenir comte de les Muntanyes de Prades i senyor de la baronia d'Entença.

És des de Falset i en plenitud de la seva vida, que "l'infant Pere durà a terme les actuacions més decisives i remarcables pel que fa als afers polítics, sobretot vinculades amb les qüestions de Castella, Mallorca, Sardenya i les relacions amb la Santa Seu" (en paraules d'un altre dels autors del llibre, Eduard Juncosa).

L'infant Pere exerceix com a mà dreta del Rei, com un veritable "alter ego" d'una enorme influència, tant pel que fa a la inspiració

UN COP ESTABLERT A FALSET, L'INFANT PERE POTENCIA L'ACTIVITAT MINERA, QUE DEIXA DE SER TESTIMONIAL I PASSA A SER FONAMENTAL PER AL PRIORAT I LA CORONA

com a la direcció de la política catalano-aragonesa. La seva actuació com a lloctinent, ambaixador, capità general, mediador, tutor, canceller, senescal, majordom i assessor "prudent, lleial i savi" són una una bona mostra de la seva influència enorme. Fins al punt que es guanya el respecte, la confiança i l'admiració d'alguns dels personatges de més relleu de la seva època, que el van recompensar amb tot un reguitzell de títols i honors. "L'estimat fill, el noble Pere, infant vostre (...), abunda en tal discreció i eloqüència gràcia que qualssevol afer que la vostra excel·lència li encomanés sabria exposar-los amb paraules tan ben disposades com prudent en fóra l'execució", li va escriure el Papa Joan XXII al Rei Jaume II, el seu pare.

La seva obra política a la Cort és ingent. Per exemple, el 1354, el Rei Pere III decideix que sigui el seu oncle, l'infant Pere, qui dirigeixi la Corona en la seva absència, mentre el monarca viatja al Regne de Sicília. "Durant els 15 mesos d'absència del Rei (...),

Revista FT NADAL 2017.indd 16 13/12/17 16:37

l'infant Pere governa amb l'ajuda dels funcionaris reials i de tres consells instituïts a les capitals generals dels seus territoris", exposa Alexandra Beauchamp. És a dir, mentre és Comte de Prades, l'infant Pere exerceix com a màxima autoritat reial, en representació de sa majestat.

Bon coneixedor del Mediterrani, els historiadors apunten que devia ser a l'illa de Sardenya on l'infant Pere va ser plenament conscient del potencial que podia tenir l'explotació de mines de plata al comtat de les Muntanyes de Prades. De fet, l'infant Pere (un cop establert a Falset per voluntat pròpia, en haver permutat el comtat de Prades amb el seu germà) potencia l'activitat minera, que passa de testimonial a tenir una important transcendència econòmica. "La seva diligència va ser notable: va llogar gent perquè cerquessin minerals d'argent, va fer venir tècnics especialistes de Sardenya, va encarregar al seu conseller i escrivà que gestionés tota l'activitat i va promulgar ordinacions per regular-ho", afirma Martínez Elcacho. El rendiment de les mines es va disparar. Sense l'impuls miner de l'infant Pere, no s'entén l'expansió minera medieval a la comarca del Priorat, sota la direcció i assessorament d'especialistes portats expressament de Sardenya.

Com a canciller reial, la seva obra també va ser renovadora i filla de la seva alta cultura mediterrània. El 1342 organitza la seva cancelleria per oficines o "diwans", segons una tradició que arriba des de Pèrsia a través dels califes abàsides a tota la Mediterrània. Segons M. Romero, "la impressionant abundància de registres conservats de la camcilleria de l'Infant Pere és un símptoma clar del títol de l'obra de J.L. Austin *How to do things with words* o com governar sense espasa".

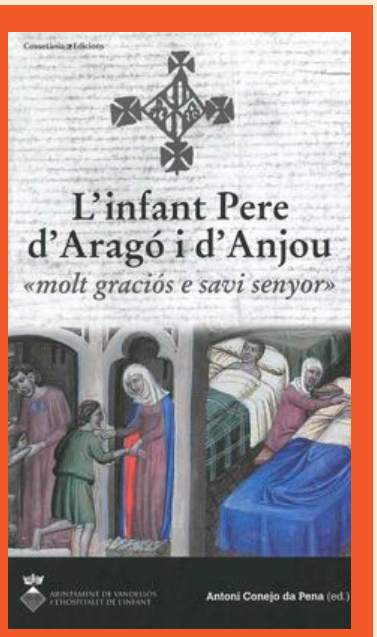
Es converteix, per tant, en el modernitzador de la cancelleria reial de la Corona catalano-aragonesa. Cal que siguem conscients que, a l'època, tots els poders jurisdiccionals (reis, bisbes, senyors) redactaven, formulaven i segellaven els seus escrits, cartes i diplomes (com a eines de govern) en una oficina dita cancilleria, que era l'òrgan específic de l'expedició de tots els documents oficials de papes, reis, emperadors i senyors laics o eclesiàstics. La cancilleria era el rovell de l'ou de la Cort.

Com a home d'alta cultura –a banda de poeta i tractadista polític–, descobertes historiogràfiques recents el presenten com a promotor artístic d'una obra excepcional: l'acabament del Saltiri anglocatalà, un còdex miniat excepcional que es conserva a la Biblioteca Nacional de França de París. Deutor de l'art bizantí, el llibre que ens ocupa és la tercera i darrera còpia d'una sèrie de saltiris realitzats a Canterbury a final del segle XII. El saltiri, però, per raons desconegudes, va quedar inacabat. No va ser fins al cap de 150 anys que va ser finalitzat per mediació de l'infant Pere, qui va encarregar personalment a Ferrer Bassa (un pintor cèlebre en l'òrbita de la corona catalano-aragonesa) que el completés amb noves il·lustracions, que és tal com ens ha arribat als nostres dies.

Una de les escases imatges al·lusives que es coneixen de l'Infant Pere.

Un llibre fonamental

El llibre 'L'infant Pere d'Aragó i d'Anjou: "molt graciós e savi senyor"' és un recull de diversos articles sobre la figura de l'Infant Pere i del seu temps. Editat per l'Ajuntament de Vandellòs i l'Hospitalet de l'Infant, l'obra és una miscel·lània, en la qual hi han col·laborat una dotzena d'autors i especialistes. A més del coordinador del llibre, Antoni Conejo, hi ha articles d'Alexandra Beauchamp, Joel Colomer, Miquel Àngel Fumanal, Marina Navàs, Daniel Genís, Eduard Juncosa, Manuel Romero, Joan Menchon, Albert Martínez Elcacho, Jacobo Vidal i Joan Yeguas. En el treball hi ha nombroses referències sobre l'obra de govern que l'Infant Pere va impulsar des del castell de Falset i capítols que aborden específicament les seves gestions en pro de la mineria a Falset i la comarca, com un element dinamitzador econòmicament de la Corona. El llibre també fa llum sobre com era el castell de Falset a l'època i sobre d'altres aspectes del passat medieval de la localitat.



Revista FT NADAL 2017.indd 17 13/12/17 16:37

GRUP INDEPENDENT

Treball quotidià i República catalana

Quan les persones que formem part del grup Independents per Falset ens vam reunir les primeres vegades per tal de tirar endavant el programa electoral que ens permetés presentar-nos a les eleccions de l'any 2015, tots i cadascun de nosaltres vam tenir clar que lluitaríem perquè Falset formi part d'una futura Catalunya lliure i independent i, amb aquestes mateixes paraules, ho vam escriure al programa. Quan el dia 13 de juny d'aquell mateix any 2015 els regidors i regidora del nostre grup van prendre possessió del seu càrrec, cadascun d'ells i ella van manifestar que es posaven a disposició del govern de la Generalitat de Catalunya per exercir l'autodeterminació del nostre poble i proclamar, juntament amb totes les institucions, l'Estat català, lliure i sobirà. Estem encara disposats a treballar per la voluntat del nostre poble, al costat de les institucions i al costat dels ciutadans i ciutadanes de Catalunya.

La tardor de l'any 2017 es recordarà durant anys gràcies a la defensa del dret a decidir que ha dut a terme gran part de la societat del nostre petit país. El dia 1 d'octubre, ja des de la nit abans i durant tot el dia, molts falsetans i moltes falsetanes van protegir l'escola perquè molts altres falsetans i moltes altres falsetanes poguessin exercir el seu dret a vot.

Recordar allò què va passar a la plaça de les Escoles aquell dia emociona: un poble unit, pacífic, organitzat, respectuós, cohesionat... quin orgull de poble! Sí senyors! Grans i petits vau convertir aquell dia en una jornada festiva malgrat l'amenaça constant de poder rebre la visita d'aquells qui de manera del tot rebutjable van tancar col·legis electorals en poblacions de tot Catalunya, causant un miler de persones ferides, destrosses, pànic. Tanmateix, vosaltres – tot i saber el que ens podia esperar – no us vau moure de les escoles fins que el recompte va haver finalitzat. Gràcies.

El que segueix, tots ho sabeu: mobilitzacions, aturades de país, detencions, els Jordis a la presó, mig govern a la presó i l'altre mig a l'exili, aplicació del 155... Què ens espera a partir d'ara? De moment, unes eleccions el proper 21 de desembre a les quals us encoratgem a participar, a més de continuar defensant els nostres drets, fer sentir la nostra veu al món, donar suport a aquells qui es veuen privats de llibertat... Ànim! Ni un pas enrere!

A desgrat de la situació en la qual es troba el nostre país, la feina a l'Ajuntament ha de continuar, i així ho hem continuat fent. En el ple del dia 24 de novembre, el grup del PSC es lamentava de la situació d'inseguretat econòmica que suposava l'aplicació del 155 per l'Ajuntament. Nosaltres també ho lamentem. La diferència, però, resideix en què nosaltres no hem donat suport a aquesta aplicació, com ha fet el Partit Socialista. Evidentment que l'aplicació del 155 influeix en el funcionament de l'Ajuntament, en el nostre i en tots, com també repercuteix directament o indirectament en el d'altres institucions i entitats. Tanmateix, això no impedirà que els projectes que en els propers mesos tenim previst tirar endavant es vegin frenats.

Com ja hem dit, el treball a l'Ajuntament continua. En teniu una mostra en les pàgines d'aquesta revista: els projectes de la Llei de Barris, la posada en funcionament de la planta de tractament de nitrats, les activitats a la Biblioteca, les actuacions a l'Artesana, les subvencions per a activitats extraescolars, etc.

No podem concloure aquest escrit sense desitjar-vos a tots i a totes que passeu unes bones festes de Nadal envoltats i envoltades de tots aquells i aquelles qui estimeu i qui us estimen i que tingueu un bon any 2018 ple d'il·lusions, sorpreses i projectes fantàstics!

Visca Falset i visca el Priorat!

GRUP CONVERGÈNCIA

Petita reflexió

Són moments de reflexió pel que fa al nostre país. Mentre escrivia aquestes línies sortien de la presó la gran majoria de consellers de la Generalitat, tot i que encara no tots son lliures (uns són a presó i els altres, a l'exili). Tenim a la cantonada unes eleccions que definiran el nostre futur més proper i, segurament, el llunyà també. Estem fent història i la pròpia història ens jutjarà. Només vull demanar-vos que reflexioneu tot el que ha passat aquest últim any i a les properes eleccions voteu en conseqüència del que s'està vivint al nostre país. Per acabar, desitjar-vos unes bones festes i un pròsper any 2018. Un any que de, de ben segur, ens tornarà a posar al centre dels ulls del món.

GRUP UNIÓ

Bon Nadal

Desitjo a tot el poble de Falset un bon Nadal i un feliç any nou. Comencem aquest 2018 amb il·lusió i moltes ganes de treballar, servir i atendre tots els veïns del nostre estimat poble. Això és el que jo tinc en ment com a regidor de Comerç, Mercat i Dinamització econòmica de l'Ajuntament.

Aquests dies tan assenyalats, disfruteu-los amb la família i els amics.

Bones festes.

GRUP SOCIALISTA

Falta de transparència

El Grup Municipal del PSC creu que el seu paper des de l'oposició ha de ser vetllar perquè tots els vilatans i entitats de Falset tinguin el mateix tracte davant l'administració de l'Ajuntament, obtenir la informació que demanen, assabentar-se dels projectes que duen a terme... Recordem que si vàrem sortir del govern municipal va ser precisament per la manca de transparència.

Per tot això vàrem presentar un ventall de preguntes, unes 15, en les quals es demana informació de les subvencions a les entitats, la contractació de tècnics i de personal, la situació de la Llei de Barris, l'adquisició de l'Euterpe i de la Falbar, el manteniment i obres de millora del camp de futbol, l'ús de l'edifici de l'antiga residència, les liquidacions de pressupostos, el consum d'aigua de tota la població i, en particular, de la Fermator, cellers i algun altre edifici d'interès informatiu....

Les preguntes havien de ser contestades per escrit. En alguns casos, l'alcalde ens va respondre oralment i, en d'altres, ho va fer per escrit. En quatre d'aquests casos, tot i fer-ho per escrit, l'alcalde no respon el que se li pregunta.

Aquestes preguntes són:

-Manteniment del camp de futbol, començament de les obres.

-Tipus de projecte dissenyat per a una instal·lació de tractament d'aigua al nucli urbà subvencionada per la Generalitat i valoració econòmica d'aquest projecte.

-Les dades relatives a la publicitat de la plaça, el període de temps d'exposició dels anuncis, el tipus de selecció i les modalitat de contractació, en relació a cadascuna de les contractacions de personal fetes per l'Ajuntament els darrers temps (a manca de majors concrecions, durant l'actual mandat).

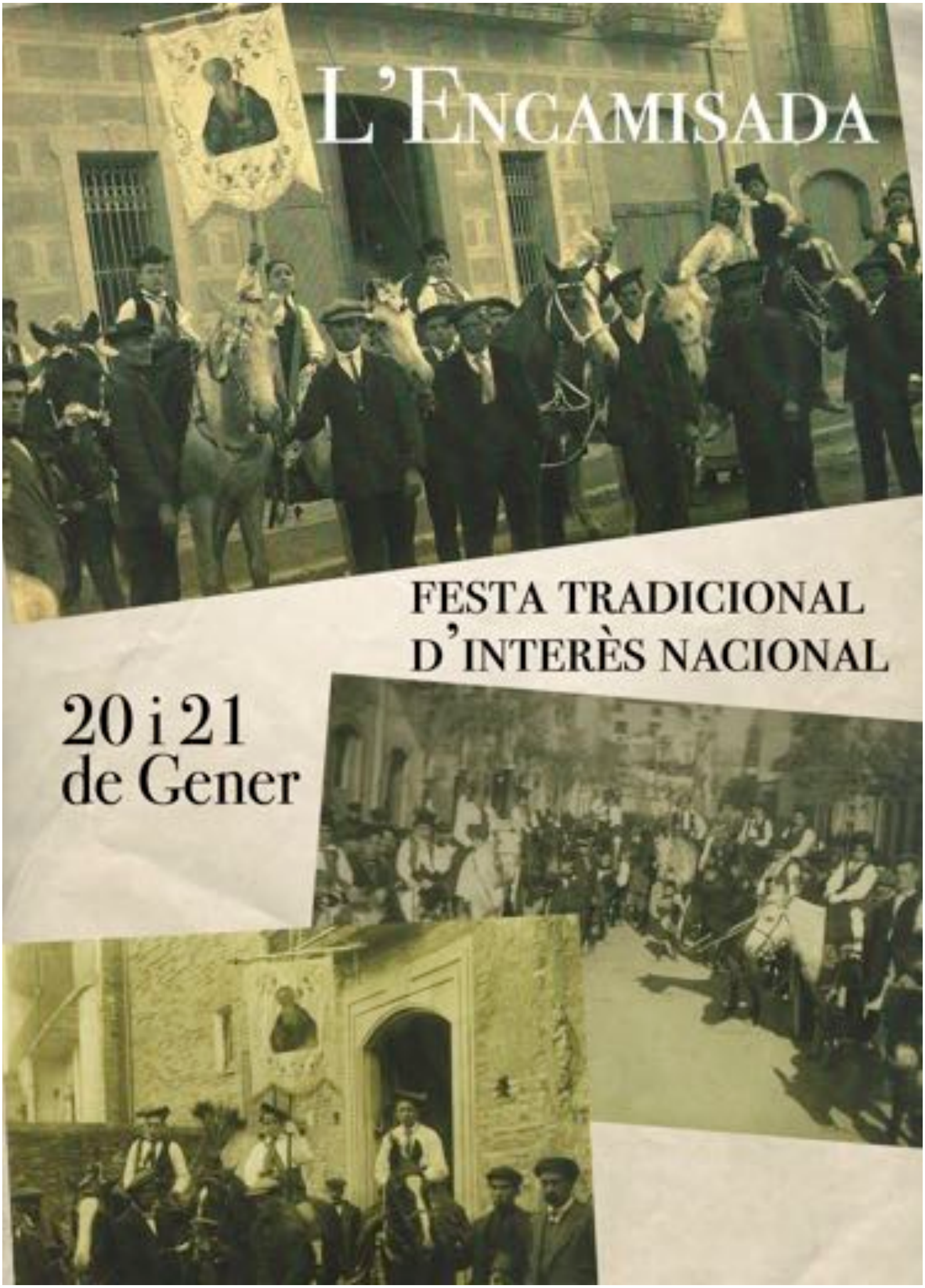
-Els ajuts que van rebre les entitats de la població durant el 2016 i quines han estat les associacions que se n'han beneficiat.

Es va demanar de manera reiterada que responguessin i no hi va haver resposta. Vàrem presentar la documentació a la Comissió de Garanties del Dret d'Accés a la Informació Pública (GAIP) el 13 d'abril i aquest organisme sol·licità un informe a l'Ajuntament de Falset el 12 de maig. A finals de juny, encara no havíem rebut resposta.

En el ple del 7 de juliol vàrem explicar tot el procediment portat a terme i demanem de nou que es compleixi la ressolució del Departament de la Generalitat que vetlla per la transparència. Pocs dies després i per correu ordinari, rebem una carta on el consistori respon novament una part de les preguntes. Ara i al mes de desembre encara no tenim l'informació demanada.

Per l'incompliment dels drets d'accés a la informació, decidim posar-ho en coneixement de la Comissió de Garanties i ens dóna la raó per segona vegada i ens notifica el 6 d'octubre la publicació de la Resolució 187 a la pàgina web del GAIP.

Revista FT NADAL 2017.indd 18 13/12/17 16:37


L'ENCAMISADA
FESTA TRADICIONAL
D'INTERÈS NACIONAL
20 i 21
de Gener

Nadal Falset 2017-2018

Divendres, 15 desembre 2017
TALLER DE NADAL.
18:30h Biblioteca.

Diumenge , 17 desembre 2017
GALA BENÈFICA DE LA MARATÓ DE TV3.
18:00h Teatre l'Artesana.

Dimarts, 19 desembre 2017
NADALES A CÀRREC DELS MÉS PETITS DE L'ESCOLA.
10:30h Biblioteca.
TALLER D'ILUSTRACIÓ I CREACIÓ LITERÀRIA.
18:00h Biblioteca.

Divendres, 22 desembre 2017
CANTADA DE NADALES AMB LA CORAL DE L'ESCOLA.
18:30h Biblioteca.
CONCERT REGINA SUREDA, ROBRECHT DE ROECK, QUINTET DE CORDA MOMPEU.
19:30h Castell de Falset.

Dissabte, 23 desembre 2017
CONCERT AMB EL QUARTET MÈLT.
22:00h Teatre l'Artesana.

Diumenge, 24 desembre 2017
FEM CAGAR EL TRONC DE NADAL I DECOREM L'ARBRE DE NADAL.
17:00h Pl. Quartera.

Dilluns, 25 desembre 2017
BALL DE QUINTOS DEL 1999.
23:59h Pavelló.

Dimecres, 27 desembre 2017
LÀSER TAG.
18:00h a 21:00h Pavelló (majors de 12 anys).

Dissabte, 30 desembre 2017
TEATRE MAMMA MIA, EL MUSICAL.
22:00h Teatre l'Artesana.

Diumenge, 31 desembre 2017
REBUDA DE L'HOME DELS NASSOS.
12:00h Pl. Quartera.
LA SANT SILVESTRE, BARRETINA & GANDAIA.
16:00h inscripcions. Pl. Quartera.
17:00h inici cursa. Pl. Quartera.

Dilluns, 1 gener 2018
PORTA LA CARTA AL PATGE REIAL.
18:00h Pl. Quartera, seguidament, anirem a l'Absis del Castell.

Divendres, 5 gener 2018
REBUDA DE SSMM ELS REIS MAGS D'ORIENT.
19:00h C/Miquel Barceló fins la Pl. Quartera, seguidament, anirem a l'Església.

Dissabte, 6 gener 2018
ELS PASTORETS DE FALSET.
18:00h i 20:00h Teatre l'Artesana.

COMISSIÓ DE REIS, BIBLIOTECA PÚBLICA ESTREM I FA, TEATRE L'ARTESANA, AJUNTAMENT DE FALSET, ASSOCIACIÓ DE COMERCIANTS I DONES DE LA QUARTERA.

Revista FT NADAL 2017.indd 20 13/12/17 16:38