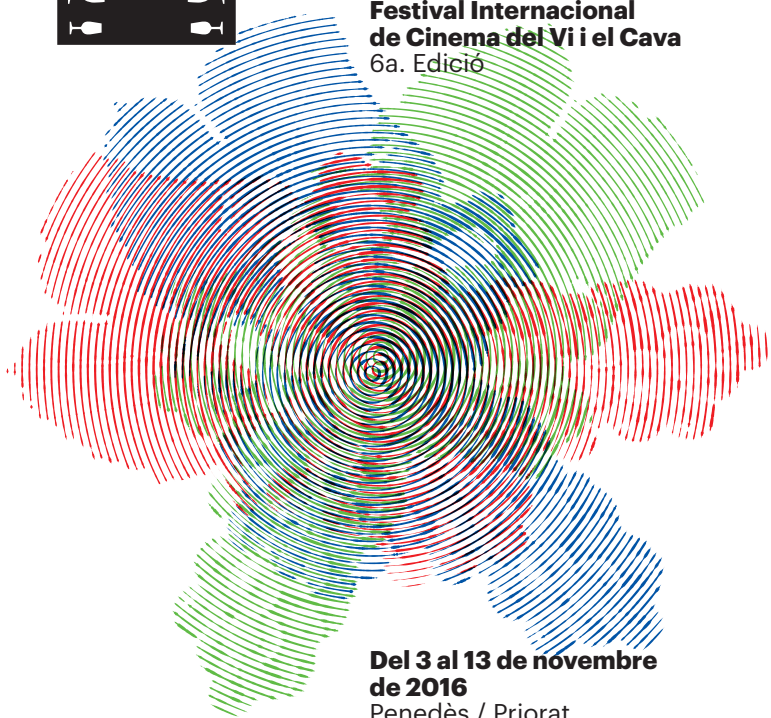


# Most

**Festival Internacional  
de Cinema del Vi i el Cava**  
6a. Edició



**Del 3 al 13 de novembre  
de 2016**

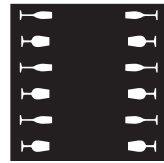
Penedès / Priorat

**[www.mostfestival.cat](http://www.mostfestival.cat)**

[facebook.com/mostfestival](https://facebook.com/mostfestival)

[twitter.com/mostfestival](https://twitter.com/mostfestival)

[#most2016](https://twitter.com/mostfestival)



# Most

2016  
6a. Edició

## **Benvinguts al 6è Most Festival!**

Aquest 2016 tenim el goig de presentar-vos un Most Festival "magnífic".

En la seva sisena edició, el Most obre la porta a nous espais i territoris que fan encara més temptadora una proposta que continua apostant per la fusió de dos mons amarats de màgia i il·lusió, el setè art i la cultura del vi.

La programació continua donant llum a les pantalles habituals d'un Penedès motivat i actiu des del primer Most, però enguany, a més, hi suma sessions de cinema del vi per a tots els públics al Priorat.

Ens esperen deu dies plens d'activitat cinèfila i enoturística. Gaudim dels encants del "Cinema als cellers" i entrem a les naus del vi de Vilafranca, un patrimoni arquitectònic únic, passat gloriós del vi català.

El Most segueix apostant també per l'encant de les pel·lícules d'estrena; la millor selecció de curtmetratges de ficció; i un tast d'animació per als més petits. Tot embolcallat pels millors vins i caves que els nostres cellers amics ofereixen amb orgull a cada sessió.

A VINSEUM i a Cine Club Vilafranca vivim el Most amb més il·lusió que mai, una aventura que ens agrada compartir amb un públic cada cop més nombrós i divers.

Trieu i remeneu, que n'hi ha per a tots els gustos!

Most Festival 2016

# Collita 2016



**La Secció Oficial de Collita 2016 recull 34 peces a competició que conformen la millor producció audiovisual internacional relacionada amb la cultura de la vinya, el vi i el cava realitzada en els últims dos anys. Provenents d'Argentina, Bolívia, Canadà, Eslovènia, Espanya, Estats Units, França, Geòrgia, Itàlia, Noruega, Suïssa i Xile, les peces aborden l'univers vitivinícola des de múltiples vessants: documental, artística, pedagògica, turística, científica i promocional.**

Al final de cada sessió, degustació de vins o caves i formatges de Xerigots.

## Jurat

Sergio Caballero (músic, cineasta i co-director del festival Sònar)  
Joan Gómez Pallarés (cronista de vins)  
Mònica López (actriu)  
Núria Martí (blogger i periodista)  
Carles Xuriguera (actor i presentador del programa 'Glops')

## Premis

Gran Premi del Jurat  
Premi al Millor Treball de Ficció  
Premi al Millor Treball Documental  
Premi Projectió Internacional  
Premi Arrels  
Premi al Millor Treball Promocional  
Premi Vi Català



## Priorat

David Fernández de Castro, 60 min.  
Espanya, 2016

[Filmoteca de Catalunya \(Barcelona\). 2 nov, 20h](#)

[Teatre Casal. 4 nov, 20h](#)

[Teatre L'Artesana \(Falset\). 12 nov, 20h](#)

La transformació radical del Priorat, de comarca deprimida a un dels territoris del vi més prestigiosos del món, és una història de pel·lícula, d'èpica i de passió. Un relat vibrant protagonitzat per la gent de la comarca i pels "5 magnífics": René Barbier, Daphne Glorian-Solomon, Álvaro Palacios, Josep Lluís Pérez i Carles Pastrana, cinc joves valents, arraixats i visionaris que a principis dels vuitanta van compartir un somni i una aventura que va revolucionar el vi català. Priorat, dirigit amb nervi i ambició visual per David Fernández de Castro, serà una de les grans produccions catalanes de l'any. Estrena al Most Festival.

*Nadal*  
Vins i Cava de Nadal

*Orat Rosell*  
Vins i Cava de Fitxa

MASCARÓ



CAN BAS

MERVM PRIORATI

MONTSANT

PRIORAT  
Reservació Pègiu Qualitat

### Au pif

Bachir Bensaddek i Orlando Arriagada, 61 min. Canadà, 2014

VINSEUM. 12 nov, 20h

**Torreblanca (Sant Miquel d'Olèrdola).**  
13 nov, 11h

Sis ampolles de vi per tastar cada dia, sis dies a la setmana, cinquanta setmanes a l'any. Aquesta és la rutina de la sommelier Veronique Rivest, veritable atleta del vi, en la seva marató des del Quebec al Japó, on l'any 2013 va ser la primera dona finalista del concurs "Millor Sommelier del món". Un documental trepidant sobre la passió per l'excel·lència.



### Collita 2015

Ramon Anglès, 36 min. Espanya, 2015

VINSEUM. 4 nov, 18h

**Obrador de formatges Xerigots.**  
12 nov, 18h

Produït pel programa 30 minuts de TV3, aquest treball s'endinsa en la situació actual i les perspectives de futur del vi català, centrant-se en les dues zones productores més allunyades, l'Empordà i la Terra Alta. Una generació de joves que han renovat la tradició produint vins únics que transmeten l'amor per la terra i per la professió.

### Corto número uno

Joan Guri, 18 min. Espanya, 2015

VINSEUM. 4 nov, 18h

**Obrador de formatges Xerigots.**  
12 nov, 18h

Quim Vila, de Vilaviniteca, és l'ànima d'aquest viatge per les vinyes més emblemàtiques del país a la recerca de la màgia dels vins de qualitat, en companyia de referents com Álvaro Palacios, Peter Sisseck i Miguel Àngel de Gregorio. Reflexions i confessions apassionades dels grans noms del vi entre llum, obagues, costers, ceps i cellers centenaris.

### Fermentación espontánea

Clara Isamat, 45 min. Espanya, 2016

**Caves Gramona (Sant Sadurn d'Anoia).**  
5 nov, 10h.

VINSEUM. 6 nov, 12h

**Casal de Cultura de Torrelavit.**  
12 nov, 18h

La fotògrafa i sommelier Clara Isamat documenta el pas d'un any a través d'el·laboradors de vins naturals d'arreu d'Espanya. Una panoràmica d'aquesta singular manera de fer i d'alguns dels seus personatges més representatius (com el penedesenc Ruben Parera), acompanyada de la visió dels sommeliers que reben aquests vins i els transmeten als consumidors.



### In vino vita

Samuel Meeldijk, 20 min. França, 2016

**Caves Gramona (Sant Sadurn d'Anoia).**  
5 nov, 10h

VINSEUM. 6 nov, 12h

**Casal de Cultura de Torrelavit.**  
12 nov, 18h

Intentant aixecar el vel místic que sovint ha acompanyat la biodinàmica, aquest documental aplega veus de referents com Nicolas Joly, Richard Leroy i Philippe Gourdon per defensar una manera de fer vins totalment lligada a la natura i a la vida. Una viticultura que ofereix vins de gran qualitat i que és un dels motors de la cultura biodinàmica actual.

### Jerez, Xérès, Sherry. Los ingleses en Jerez

Nonio Parejo, 58 min. Espanya, 2014

**Caves Vilarnau (Sant Sadurn d'Anoia).**  
6 nov, 10h

VINSEUM. 12 nov, 12h

Jerez ens continua acompanyant amb aquest documental que retrata la història dels seus vins, des dels temps dels fenicis fins als nostres dies, on la relació comercial amb el Regne Unit té un pes fonamental. L'empremta anglesa no només va marcar els vins, sinó també la cultura, els costums, la religió i els cognoms de Jerez.

### La vinya i la banya

Raimon Coll, 60 min. Espanya, 2016

VINSEUM. 5 nov, 18h

El penedesenc Raimon Coll és capaç de fer vi i de fer cinema amb les mateixes regles: amb rigor, sinceritat i perseverança. El seu vi és personal, tossut i honest perquè transmet passió sense amagar les dificultats, les decepcions i la solitud. I ens ho explica amb una càmera despullada i sense filtres. Sorprenent i memorable cinema del vi fet des del Penedès.

### Prime Meridian of Wine

Nana Jorjadze, 61 min. Geòrgia, 2015

**Celler Pardas (Torrelavit).** 6 nov, 18h

**Can Descregut (Vilobí del Penedès)**  
5 nov, 9.30h

**Can Descregut (Vilobí del Penedès).**  
13 nov, 9.30h

A la dècada dels seixanta, Geòrgia va ser reconeguda com el bressol del vi. Ara, un jove georgià que vol trobar el seu lloc al món emprèn un viatge per Europa per aprendre-ho tot sobre del vi. La seva aventura el portarà novament a Geòrgia, el lloc on va començar tot. Documental dirigit per l'única directora georgiana que ha estat nominada a un Oscar.

### Terra Magica

Jure Brecljnik, 49 min. Eslovènia, 2015.

VINSEUM. 5 nov, 12h

**Freixenet (Sant Sadurn d'Anoia).**  
12 nov, 19h

Poc abans de morir sobtadament, el director Jure Brecljnik va retratar la història de Goriška Brda, la part més occidental d'Eslovènia, just al costat de la frontera italiana. En aquesta regió,

el vi ha estat cultivat fins i tot abans dels romans. Molts segles i imperis després, als verds turons es continuen cultivant vinyes de manera tradicional gràcies a l'enorme dedicació d'un petit grup de persones.

## Comunicació audiovisual del vi i el cava

VINSEUM. 11 nov, 12h



### Adored Everywhere

Felipe Dacaret, 1 min. Xile, 2016  
Anunci animat amb la tècnica de rotoscòpia que ens narra les peripècies d'un petit gat en un viatge en constant moviment a través de les etiquetes de les ampolles, que serveixen de portals de l'espai-temps i permeten viatjar d'un país a un altre, omplint les copes de vi i de moments inoblidables.

### Cava de Paraje Calificado:

#### El gusto por la singularidad

Roger Villaroya, 2 min. Espanya, 2016  
Un recorregut audiovisual pels diferents entorns on es gesta un cava de paratge qualificat: la vinya, el celler i la taula, mostrant el gust per la singularitat, el valor de les arrels, el *terroir*, la feina ben feta, el respecte per la vinya, les llargues criances i la perfecta harmonia gastronòmica.



### Cultivare. Domènech.Vidal

Jordi Cabestany, 2 min. Espanya, 2016  
Els vins de Domènech.Vidal sumen el talent de l'estudi Ladyssenayadora, la productora Centset, els ballarins Olga Álvarez i Joan Palau i el músic Miguel Marín en una intervenció artística que fa que cada ampolla sigui única. Una *performance* de vi i cultura que podem veure per dins i per fora.

### Cultivare. Making of

Jordi Cabestany, 11 min. Espanya, 2016  
Al celler de Domènech.Vidal, una catifa de més 5.000 etiquetes ha conformat el llenç sobre el qual dos ballarins han actuat de pinzell, pintant cada etiqueta amb el pas dels seus moviments, en una dansa contemporània única. Un excel·lent maridatge entre vi i art, i una expressió artística en si mateix.

### ... De volta a l'origen

Cesc Garsot, 3 min. Espanya, 2016  
L'Heretat Oller del Mas, una nissaga que perdura de generació en generació des de l'any 975, a hores d'ara son les 36a i 37a generació. En el seu dia van fer olles per cuinar, ara fan un vi de tradició centenària.

### Diario de viña 2015

Joan Guasch, 12 min. Espanya, 2015  
Segura Viudas continua explorant diferents formats narratius i audiovisuals, en aquest cas seguint la collita de l'any passat amb el protagonisme de la malvasia.

### El vino ideal para todos los días

Iván Flores Mogro, 1 min. Bolívia, 2016  
Diuen a Vinos Kolhberg que darrere d'una copa de vi és viu l'art de la viticultura, i que amb el treball d'anys i molts esforços, s'aconsegueix l'èxit. L'anunci recrea el lliurament de la medalla guanyada per Kolhberg als premis VINANDINO, a Mendoza, Argentina.

### Festivals Vinyasons – Música als cellers

Joan Montserrat, 2 min. Espanya, 2015  
El Vinyasons és un festival on es combinen vi, música i gastronomia en l'entorn de diferents cellers. A partir de les imatges, aquest audiovisual ens ofereix una visió global de l'activitat.

### Gramona: Sent. Emocionat. Viu

Lluís Arbós, 1 min. Espanya, 2014  
Anunci publicitari de Gramona, on en un minut vol reflectir tres sentiments vinculats al plaer de tastar el seu cava.



### Gramona: L'importance du terroir

Lluís Arbós, 3 min. Espanya, 2015  
Els coneixements de dos prestigiosos professionals de l'estudi dels sòls, en Claude i la Lidia Bourguignon, ens aproximen de manera molt didàctica a entendre la importància del *terroir* en l'elaboració d'un bon vi.

### Gramona: Naturalment biodinàmic

Lluís Arbós, 3 min. Espanya, 2015  
A Gramona entenen la biodinàmica com el camí cap al respecte i l'equilibri de la vinya amb el seu entorn. La naturalesa té una influència directa i determinant sobre els nostres vins i caves, i senten que és la seva obligació observar-la i aprendre a interpretar-la.

### Gramona: Vestint ampolles

Lluís Arbós, 2 min. Espanya, 2015  
Gramona ens continua explicant històries humanes vinculades a la seva empresa. En aquest cas, la de les persones que es dediquen, manualment, a l'etiquetatge de les gammes més selectes dels seus productes.

### Hatt & Söner

Florine & Kim Nüesch, 1 min. Suïssa, 2015  
Tant se val d'on véns, quina edat tens o qui ets per gaudir d'una copa de champagne Hatt & Söner. Un anunci que combina ritme, joventut i diversió.



### Italian classic, modern luxury

Felipe Dacaret, 1 min. Xile, 2016  
La paleta monocromàtica i sofisticada, combinada amb les superfícies de granit, reflecteixen la textura suau de l'ampolla i emfatitzen la qualitat luxosa d'una marca que vol ser el "Gucci" dels proseccos.

### Mastery of Superior Malbec

Felipe Dacaret, 1 min. Xile, 2015  
Amb presència a més de 60 països, Bodega Norton és pionera en vins d'Argentina. Aquest anunci vol marcar l'inici d'una nova direcció per a la marca, posicionant el celler des de la seva experiència en la producció de Malbec i la seva història i valor enològic, focalitzant el seu interès en el mercat nord-americà.

### Noviembre, mes del vino

Emilio José Rodríguez, 1 min.  
Espanya, 2015  
Cada mes de novembre la ciutat de San Cristóbal de la Laguna, a les Illes Canàries, acull una de les festes més populars de l'arxipèlag, on el vi es marida amb gastronomia i cultura. Aquest espot ens mostra les sensacions i les experiències que transmeten els vins De La Laguna.

### Rebels de Batea

Jordi Musté, 3 min. Espanya, 2014  
Les condicions de treball a la Terra Alta són dures, amb temperatures extremes, un ambient àrid i un sòl calcarí que dificulten el treball de la terra. Aquestes condicions han forjat un caràcter tenaç i un coratge que s'han anat transmetent generació rere generació.

### Retratos del Vijazz

Isaac Casals, 4 min. Espanya, 2016  
Els testimonis creuats de quatre personatges que provenen de dues cultures en aparença molt diferents: la del vi i la del jazz. Un diàleg entre quatre personatges que transcendeixen els seus respectius àmbits i ens apropen a la vivència personal de qui fa de la motivació un art i a la voluntat de ser diferents.

### Històries del vi

VINSEUM. 4 nov, 12h

Celler Pardas. 5 nov, 18h

Societat Principal-La Unió (St. Pere Molanta). 6 nov, 12h

Teatre La Renaixença (Cornudella del Montsant). 10 nov, 20h

Cooperativa de Falset-Marçà. 11 nov, 19h

Jean Leon. 12 nov, 12h

### Amor en barrica

Hugo Emilio Blajeau, 10 min.  
Argentina, 2015  
Marcos està i se sent sol. Decideix emprendre un viatge per trobar-se a si mateix, on cada copa de vi el portarà a un viatge encara més llunyà, al dels records amb l'Anna, el seu amor de tota la vida. Ficció que marida amor i vi, dos elements essencials per construir-se una introspectiva màquina del temps.



### Amore d'inverno

Isabel Herguera, 8 min. Itàlia, 2015  
Mentre una parella passeja pel riu, uns caçadors observen un cervatell al bosc i uns amics recorden la ballarina de Clavesana, metàfora de l'amor lliure que s'esvaeix en el paisatge. Un conte entre vinyes plasmat amb una excel·lent animació.



### Soulève les montagnes

Baptiste Debicki, 47 min. França, 2015  
Ficció i realitat es barregen en aquest relat sobre la relació entre un avi (Pierre Overnoy, pioner dels vins naturals) i el seu nét, angoixat per una guineu que amenaça el galliner de la granja. Amb delicadesa narrativa i visual, seguint el cicle de la vinya, acompanyarem el nen mentre rep el llegat de l'avi i assumeix la mortalitat de la vida.



### The Nordic Sound

Christian Holm-Glad, 1 min.  
Noruega, 2016  
Les vibracions de les llargues nits d'estiu, la llibertat, la desesperació i l'entorn rugós i aspre, donen forma a la personalitat dels escandinaus. La Stavanger Symphony Orchestra ens presenta el seu so, nascut de la llibertat nòrdica per jugar, estimar o sentir.

### Vendemmia

Jorge Muchot, 8 min. Itàlia, 2015  
Documental de petit format que retrata diferents experiències en una verema. Alex és l'encarregat de la hisenda agrícola dedicada a la producció de vins. Amb ell, treballen Benito, un septuagenari de Corno di Rosazzo que va ser criat entre vinyes, i Filippo, un estudiant d'informàtica d'Udine.

### Wine, Women, & Cognac

Louis Mansfield, 5 min. Estats Units, 2014  
Animació que retrata la vida plena d'excessos de Frank Boursin. El vi, les dones i el conyac eren vicis del jove nord-americà quan va estudiar a Europa. De gran i als Estats Units, en Frank sovint mira cap enrere i recorda les seves aventures a Europa amb un sol problema... mai no hi va ser.



**El Brot és la Mostra de Curtmetratges de Vilafranca que aquest any arriba a la 21a edició, tot representant els millors treballs de l'any al nostre país en format curt.**

Al final de cada sessió, degustació de caves Vallformosa i formatges de Xerigots.

---

### Jurat

Dani de la Orden (director de cinema)  
David Monteagudo (escriptor)  
Eva Santolaria (actriu)

---

### Jurat jove

Ferran Miret  
Júlia Mercader  
Marta García Ortega

---

### Premis

Premi del Jurat  
Premi del Jurat Jove  
Premi del Públic – Premi Vallformosa

---

**Vallformosa**  
COLLECT AND ORDER



## Brot #1

Teatre Cal Bolet. Dimecres 9 nov, 20h

### Popcorn

Àlex Rey, 18 min.  
En un postapocalíptic món desolat i abandonat, un home vaga d'un lloc a un altre a la recerca d'estris, menjar i un sostre, però un dia farà un descobriment que li canviarà la vida per sempre.

### Shituation

Olga Alamán, 7 min.  
L'Olga és una actriu espanyola que es veu obligada a viatjar a Londres per falta de treball a Espanya. En aquest documental retrata la seva situació laboral allà i la dels seus amics, que també es van veure obligats a emigrar.

### Lina

Nur Casadevall, 20 min.  
Lina és una ànima sensible atrapada en un món d'incomunicació. Fugint d'aquest entorn hostil buscarà un refugi en el seu monitor de natació... però el salt cap a l'abisme és inevitable.

### Classmate

Javier Marco, 10 min.  
Un home i una dona es retroben en un autobús després de molts anys. Ella és enginyera i està casada. Ell viu al carrer i està sol.

### Landscape

German Machí i Roman Aixendri, 3 min.  
Dos amics busquen el sentit de la vida plantejant els seus límits i l'absurd que representen la mort i l'amor, tot i la impossibilitat de comunicar-se.

### Los Ángeles 1991

Zacarias & MacGregor, 10 min.  
Els carrers de L. A. s'han convertit en un formiguer de tensió i odi racial a punt d'esclatar... Avui és un dia important per a Eladio: vol venjar la mort del seu germà gran.



### Tiger

Aina Clotet, 15 min.  
En una parella hi ha moments meravellosos, tendres i desesperants. Perdre la teva mascota quan esperes el teu primer fill, pot desencadenar-los tots alhora. Debut com a directora de l'actriu Aina Clotet.

### Back Then

Diego Porral, 3 min.

Quan un nen pregunta al seu pare com aquest va conèixer la seva mare, es veu embolicat en una disputa entre dues persones que no es posen d'acord en la versió dels fets.



### En la azotea

Damián Serra, 11 min.

Estiu. Adrián i els seus amics pugen cada tarda a un terrat per veure com una noia pren el sol nua. Però aquesta tarda no serà com les altres: aquesta tarda s'adonaran que a un d'ells li interessa molt més el veí que es dutxa al terrat del costat.

### Ada

Max Larruy i Tulio Ferreira, 5 min.

Una noia lluita per desfer-se dels danys físics i mentals d'una relació abusiva. La seva parella la recorda.



## Brot #2

Teatre Cal Bolet. Dijous 10 nov, 20h

### El marido era fumigador de campos

Ana M. Ruiz, 20 min.

Una dona en bicicleta, una plaga de rates, un poble on tot se sap i un matrimoni que s'estimava fins i tot quan va deixar d'estimar-se. Aquesta és la història de Lena i el fumigador.

### 5 segundos

David González, 3 min.

El Carlos li ha preparat una sorpresa a la seva dona. Fa uns dies van discutir i ara li vol demanar disculpes. Per fer-ho, haurà de tornar a confiar en ell.

### 23 de mayo

David Martín de los Santos, 16 min.

Les veus de dues dones i els vestigis d'una casa detinguda en el temps, rescaten la memòria de qui hi va viure allà.

### Macho Alfa

Max Larruy, 7 min.

Amb arguments poc convencionals, una parella competeix per qui és el "mascle alfa" en la relació.

### Timecode

Juanjo Giménez, 15 min.

Luna i Diego són els guàrdies de seguretat d'un pàrquing. Diego fa el torn de nit, i Luna el de dia. No parlen, però senten la necessitat de comunicar-se. Curt guanyador de la Palma d'Or al passat Festival de Cannes.

### Criaturitas

Ignasi López Fàbregas, 5 min.

Dos exèrcits sorgeixen de la foscor. Un succés inesperat acaba en un violent enfrontament entre les dues bandes rivals de petites i saboroses criatures.

### Fishura

Yago Mateo Velasco, 7 min.

Irene no pot parpellejar. No és que no pugui, és que té por de perdre's els moments importants de la vida.



### Bus story

Jorge Yudice. 10 min.

Com cada matí, ell troba la noia desconeguda completament adormida al bus. Mai no ha parlat amb ella, però sap on es baixa. El problema és que avui no es desperta i pot passar de llarg la seva parada.

### Titan

Álvaro González, 13 min.

La Lluna més gran de Saturn és l'escenari principal de la Missió Cronos. Orpheus, un dels astronautes que ha baixat fins a la seva superfície, és l'encarregat de buscar possibles formes de vida.

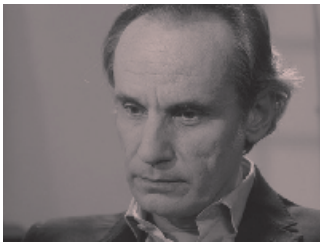


### No me quites

Laura Jou, 14 min.

Laura i Luis. Dos personatges sumits en una contradicció: ella vol tornar amb ell però l'ataca i el menysprea i ell no vol tornar amb ella però aquí està, a casa, traient-se la jaqueta.





## Brot #3

Teatre Cal Bolet. Divendres 11 nov, 22h

### Cuatro días de octubre

Álvar Andrés Elías, 15 min.  
Hugo és un psicòleg amb una vida massa determinada per la seva timidesa. Esther li comunica que deixa les seves sessions, sense donar cap explicació, però Hugo necessitarà trobar respostes.

### Kübler-Ross

Xavier Pijuan Sala, 7 min.  
En un estat de quarantena, la falsa estabilitat d'una parella es trenca quan un nen truqui a la seva porta demanant ajuda.

### La Jaula

Nacho Solana, 11 min.  
Carlos ha decidit donar un canvi radical a la seva vida. En aquesta cruïlla es veu obligat a negociar amb Laura, la seva dona, i amb Àlex, el seu cap, un triangle d'interessos en què no queda clar què necessita Carlos ni qui manipula qui.

### Norte

Javier García Garrido, 15 min.  
Un exterrorista d'ETA i la dona de la seva víctima directa estan a la mateixa sala. Han passat 10 anys des de l'assassinat del marit de la dona i es troben per primera vegada cara a cara.

### Roger

Sonia Cendón, Sara Esteban, Arnau Gòdia, Ingrid Masarnau i Martí Montañaola, 7 min.  
Roger és el protagonista d'una sèrie d'animació, però un accident durant un rodatge el deixa fora de la sèrie.



### Rinoceronte

Adrián Morales, 7 min.  
Dos periodistes de guerra es troben en una zona de conflicte. Un d'ells intenta continuar una cadena per preservar la veritat.

### 112

Wenceslao Scyzoryk, 5 min.  
La nit de Nadal, una dona telefona a emergències per demanar una pizza. Inspirat en una història real.



### Y mañana navidad

Héctor Rull, 8 min.  
Un sopar de Nadal amb la família política pot ser el millor moment per sorprendre la teva parella. L'Antonio només tindrà cinc minuts fins que la Lucía torni del lavabo.

### El Club de los 27

Carlos Solano, 3 min.  
Ha arribat el gran dia per al Roi. Per fi, una de les més grans productores musicals li ha ofert un contracte que el catapultarà cap a la fama mundial per aconseguir la immortalitat com a estrella del pop. Només hi ha una condició...



### El Adiós

Clara Roquet, 15 min.  
Una criada boliviana intenta honrar els últims desitjos de la difunta senyora de la casa, a la qual va cuidar fins als últims moments. Premi Gaudí al millor curtmetratge.



## Festival Internacional de Cinema del Vi i el Cava

6a Edició

### Programació 2016

---

#### Dimecres 2 nov

Filmoteca de Catalunya  
(Barcelona)

20h Presentació del Most 2016 a Barcelona + Priorat

---

#### Dijous 3 nov

Teatre Casal \*

20h María (y los demás) + Gala d'Inauguració + Lliurament del Premi Most a Josep M. Benet i Jornet

---

#### Divendres 4 nov

Vinseum \*

12h Històries del vi (Collita)  
18h Corto número uno + 30 Minuts: Collita 2015 (Collita)

Teatre Casal \*

20h Priorat (Collita) + Lliurament del Premi Most a Josep Roca

---

#### Dissabte 5 nov

Can Descregut  
(Vilobí del Penedès)

9.30h Prime Meridian of Wine  
(Cinema als Cellers)

Caves Gramona  
(Sant Sadurn d'Anoia)

10h In vino vita + Fermentació espontànea (Cinema als Cellers)

Destil·leria Mascaró \*

11h Perfums del Vi (Festa Most)

Vinseum \*

12h Terra Magica (Collita)

20h La vinya i la banya (Collita)

Celler Pardas (Torrelavit)

18h Històries del vi  
(Cinema als Cellers)

Obrador formatges Xerigots \*

12h Tast (Festa Most)

Vinseum \*

20h Prime Meridian of Wine (Collita)

CiC Fassina  
(Sant Sadurn d'Anoia)

22h Saint Amour (Gran Reserva)

---

#### Diumenge 6 nov

Caves Vilarnau  
(Sant Sadurn d'Anoia)

10h Jerez, Xèrès, Sherry. Los ingleses en Jerez (Cinema als Cellers)

Vinseum \*

12h In vino vita + Fermentació espontànea (Collita)

Most al Penedès. Societat La Principal, Sant Pere Molanta (Olèrdola)

12h Històries del vi (Collita)

Celler Pardas (Torrelavit)

18h Prime Meridian of Wine  
(Cinema als Cellers)

Cinema Kubrick \*

19h Vuelta a casa de mi madre  
(Gran Reserva)

---

#### Dilluns 7 nov

Vinseum \*

12.30h Semifinals dels premis CARTAVÍ.

Nomenament dels finalistes de la província de Barcelona + Projectió de Barolo Boys. Storia di una Rivoluzione (Hits Most)

Sala Zazie \*

20h Tierra (Hits Most)

---

#### Dimarts 8 nov

Vinseum \*

20h Nissaga de poder, 20 anys d'una sèrie inoblidable (Actes paral·lels)

---

#### Dimecres 9 nov

Teatre Cal Bolet \*

20h Brot #1

---

#### Dijous 10 nov

Teatre Cal Bolet \*

20h Brot #2

Teatre la Renaixença  
(Cornudella de Montsant)

20h Històries del vi (Collita)

---

#### Divendres 11 nov

Vinseum \*

12h Comunicació Audiovisual del Vi i el Cava (Collita)

Nau Alfons XIII (Torres) \*

19h Còctel amb brandis Torres  
20h El ciudadano ilustre  
(Gran Reserva)

Taverna de Vinseum \*

20h Vins & Sound (Actes paral·lels)

Cooperativa de Falset-Marçà (Falset)

19h Històries del vi  
(Cinema als Cellers)

Teatre Cal Bolet \*

22h Brot #3

Taverna de Vinseum \*

23:30h Nit Brot - Vallfornosa  
(Festa Most)

---

#### Dissabte 12 nov

Destil·leria Mascaró \*

11h Perfums del Vi (Festa Most)

Vinseum \*

12h Jerez, Xèrès, Sherry. Los ingleses en Jerez (Collita)

Jean Leon (Torrelavit)

12h Històries del vi  
(Cinema als Cellers)

Most al Penedès. Casal de Cultura (Torrelavit)

18h In vino vita + Fermentació espontànea (Collita)

Obrador de formatges Xerigots \*

18h Corto número uno + Collita 2015 (Collita)

Freixenet (Sant Sadurn d'Anoia)

19h Terra Magica (Cinema als Cellers)

Vinseum \*

20h Au pif (Collita)

Teatre L'Artesana (Falset)

20h Priorat (Collita)

Cinema Kubrick \*

22h Frantz (Gran Reserva)

---

#### Diumenge 13 nov

Can Descregut  
(Vilobí del Penedès)

9.30h Prime Meridian of Wine  
(Cinema als Cellers)

Torreblanca (Olèrdola)

11h Au pif (Cinema als Cellers)

Teatre Cal Bolet \*

12h Mini Most

Vinseum \*

12h 40 Hectàrees (Actes paral·lels)

12.30h Barolo Boys. Storia di una Rivoluzione (Hits Most)

Pl. Jaume I \*

12.30h L'hora del vermut amb El Bandarra

Teatre Casal

19h Loca alegría + Gala de cloenda + Lliurament de premis

# Gran Reserva



**Pre-estrena de pel·lícules esperades o que s'han projectat a festivals d'arreu del món i que s'estrenaran comercialment els propers mesos. Aquestes sessions s'acompanyen d'una degustació de vi, cava i formatges i compten amb la presència de convidats molt especials.**

**María (y los demás) + Gala d'Inauguració + Lliurament del Premi Most 2016 a Josep M. Benet i Jornet**  
Nely Reguera. 90 min. Espanya, 2016. V.O. (castellà). **Estrena a Catalunya.**

**Teatre Casal. 3 nov, 20h**

Bárbara Lennie (Goya a la millor actriu el 2015) dona vida a María, una noia responsable, controladora i organitzada que des de que va morir la seva mare quan ella tenia 15 anys, ha tingut cura del seu pare i dels seus germans; des de llavors s'ha convertit en el pilar de la família. Per això, quan el seu pare, malalt, s'enamora sobtadament de la seva simpàtica infermera i anuncia el seu imminent compromís, María sent que la seva vida s'enfonsa. Amb 35 anys i sense parella estable a la vista, ha d'atrevir-se a canviar el seu destí.

La cineasta catalana Nely Reguera va presentar al passat Festival de Sant Sebastià la seva òpera prima, on ha volgut reflectir, en clau de comèdia, la figura d'una dona real, ben entrada en la trentena i sense haver realitzat les metes professionals i personals que la societat demana a una dona. Com diu la directora: "Sovint ens frustrem per no tenir coses sense saber si realment les desitgem".

**Amb la presència de la directora Nely Reguera.**

**Lliurament del Premi Most a Josep M. Benet i Jornet de la mà d'actors de Nissaga de poder. Acabada la projecció, degustació de vins Torres i formatges de Xerigots.**



**Saint Amour**

Benoît Delépine i Gustave Kervern. 101 minuts. França, 2016. V.O. (francès) subtitulada. **Estrena a Catalunya.**

**La Fassina de Can Guineu, Sant Sadurn d'Anoia. 5 nov, 22 h**  
Com tots els anys, Jean i el seu fill Bruno, ramaders, participen en una fira agrícola. La seva relació sempre ha estat conflictiva. Mentre Jean vol reprendre la granja familiar, Bruno vol ofegar els seus malestars en alcohol, en una ruta del vi improvisada. Jean, que acaba de perdre la seva dona, decideix acompanyar-lo per tornar a connectar amb ell, ara que s'han quedat tots dos sols. En companyia de Mike, un jove taxista que amaga la seva vida privada, començaran a recórrer les carreteres de França, fins que una noia a cavall els hi proposa un inesperat pacte que els unirà de per vida.

Gerard Depardieu interpreta Jean, qui no podrà reconstruir la seva vida sense el miserable del seu fill. Una comèdia atípica, estrofolària i surrealista que no evitarà les comparacions amb *Entre copas* i que va clausurar el passat Festival de Berlín.

**Acabada la projecció, degustació de caves de la D.O. Cava i formatges de Xerigots.**





### **Vuelta a casa de mi madre**

(*Retour chez ma mère*). Eric Lavaine, 90 minuts. França, 2016. V.O. (francès) subtitulada. **Estrena a Catalunya.**

#### **Cinema Kubrick. 6 nov, 19h**

Tornar a viure amb els pares quan un és adult és tot un desafiament, al qual s'enfronten moltes persones que per problemes conjugals o econòmics han de tornar al llit on dormien de nens. Stéphanie, després de separar-se i veure com el seu despatx d'arquitectura feia fallida, es veu forçada a viure amb la seva afectuosa però asfixiant mare i amb els recels dels seus germans, que s'entesten a complicar-li la vida. A més, la mare, recentment vídua, ha començat una relació sentimental amb un dels seus veïns, i farà tot el que pugui per tal que l'Stephanie no els enxampi, com si es tractés d'una adolescent.

Més de dos milions d'espectadors francesos van anar al cinema a veure aquesta comèdia, número 1 en taquilla durant les tres primeres setmanes en cartell.

**Acabada la projecció, degustació de vins de la DO Penedès i formatges de Xerigots.**



### **El ciudadano ilustre**

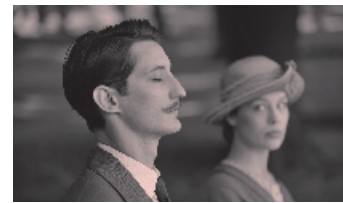
Mariano Cohn i Gastón Duprat. 118 minuts. Argentina, 2016. V.O. (castellà)

#### **Nau Alfons XIII. 11 nov, 20h**

Daniel Mantovani és un escriptor argentí que viu a Barcelona des de fa més de tres dècades, consagrat mundialment per haver obtingut el premi Nobel de literatura. Les seves novel·les es caracteritzen per retratar amb despietada cruesa la vida a Salas, el petit poble d'Argentina on va néixer i al que no ha tornat des que era un jove amb aspiracions d'escriptor. Un dia li arriba una carta de la municipalitat de Salas en què el conviden a rebre el màxim reconeixement del poble: la distinció de Ciutadà il·lustre. Sorprenentment, i malgrat les seves importants obligacions i compromisos, Daniel decideix acceptar la proposta i tornar al seu poble natal.

Aquesta comèdia negra està protagonitzada per Óscar Martínez i Nora Navas, vist a *Relatos salvajes*, va guanyar la Copa Volpi al millor actor al passat Festival de Venècia.

**Abans de la projecció (19h), degustació de còctels amb productes Torres i formatges de Xerigots.**



### **Frantz**

François Ozon. 113 minuts. França, 2016. V.O. (francès) subtitulada.

#### **Estrena a Catalunya.**

#### **Cinema Kubrick. 12 nov, 22h**

François Ozon (*En la casa, Joven y bonita*) i Frantz arriben al Most després d'haver format part de la secció Perlas del passat Festival de Sant Sebastià i que la seva protagonista, Paula Beer, guanyés el premi a la millor nova actriu al Festival de Venècia d'enguany.

En una petita ciutat alemanya, poc temps després de la I Guerra Mundial, Anna va tots els dies a visitar la tomba del seu promès, Frantz, assassinat a França. Un dia, Adrien, un misteriós jove francès, també deixa flors a la tomba. La seva presència suscita reaccions imprevisibles en un entorn marcat per la derrota d'Alemanya.

Ozon continua fent accessibles per al públic històries temàticament complexes a la recerca dels racons més incòmodes de l'ésser humà, adaptant en aquest cas un film del 1932 dirigit pel gran Ernst Lubitsch.

**Acabada la projecció, degustació de vins de la DO Penedès i formatges de Xerigots.**



### **Loca alegría + Gala de Cloenda**

#### **+ Lliurament de Premis**

*Loca alegría (La Pazza Gioia)*. Paolo Virzi. 111 minuts. Itàlia, 2016. V.O. (italià) subtitulada. **Estrena a Catalunya.**

#### **Teatre Casal. 13 nov, 19h**

Des de *Thelma y Louise* cap pel·lícula sobre l'amistat entre dues dones havia emocionat tant. Valeria Bruni Tedeschi i Micaela Ramazzotti són dues dones que les circumstàncies de la vida han fet coincidir al lloc més inadequat: un hospital psiquiàtric sota el sostre d'una vila burgesa en una Itàlia que, com defineix el seu director, no és més que un altre manicomi a cel obert.

Beatrice és extravertida, exuberant i tendra dins d'un embolcall d'elegància. Donatella és tot el contrari. Introvertida, nostàlgica i somniadora dins d'un embolcall de dolor. És una parella explosiva dins del manicomi i molt més quan decideixen escapar-ne, en una fugida on intentaran recompondre tot allò que es va trencar.

*Loca alegría* és una comèdia plena de força, glamur, ironia i, també, una mica de dolor. Itàlia, en definitiva. **Acabada la projecció, degustació de caves de la D.O. Cava i formatges de Xerigots.**



# Premis Most



## **Josep Maria Benet i Jornet**

Teatre Casal (Vilafranca).

**Dijous 3 de novembre a les 20h.**

Nascut a Barcelona l'any 1940, aquest dramaturg de carrera prolífica és el pare de les sèries de televisió catalanes més reconegudes, com *Poblenou*, *Laberint d'ombres*, *El cor de la ciutat*, *Ventdelplà* i, evidentment, *Nissaga de poder*, que aquest 2016 celebra el seu 20è aniversari, i ha estat adaptat al cinema en dues ocasions: *Amic/Amat* i *Actrius*. Creador també d'*Amar en tiempos revueltos*, ha rebut reconeixements com el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes, el Premio Nacional de Teatro, el Max d'Honor al conjunt de la seva carrera i la Creu de Sant Jordi.



## **Josep Roca**

Teatre Casal (Vilafranca).

**Divendres 4 de novembre a les 20h.**

Nascut a Girona l'any 1966, és el cap de sala, copropietari i sommelier d'El Celler de Can Roca, restaurant que el 2013 va ser reconegut com el millor del món. Junt amb els seus germans Joan i Jordi, els Roca han aconseguit elevar a l'excel·lència l'acte de menjar. A més, ha participat en diversos projectes audiovisuals i cinematogràfics per a la difusió de la cultura del vi. Ha rebut altres reconeixements, com el Premio Nacional de Gastronomía i el de Millor Sommelier del Món, entre d'altres.

# Mini Most



**El Most Festival també reserva un espai per als més petits: el Mini Most. És una selecció de curtsmetratges plens d'estímul visual i narratiu per als més menuts de la casa, amb la col·laboració del festival Filmets. En finalitzar les projeccions descobriran d'on ve el most.**

Entrades a la venda a <http://espectacles.vilafranca.cat/>

## **Mini Most Filmets**

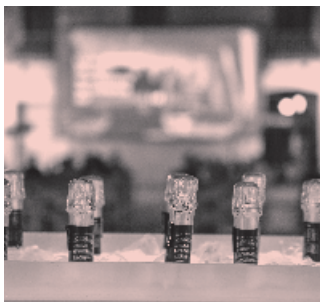
Teatre Cal Bolet. 13 nov, 12h

Selecció de curtsmetratges plens d'estímul visual i narratiu per als més menuts de la casa, amb la col·laboració del Festival Filmets.

**Al acabar la sessió, Daniel Pascual, sommelier i viticultor, ens introduirà a la cultura del suc de raïm, el most, i ens convidarà a tastar-lo.**



# Cinema als Cellers



Aquest any són més els cellers que omplen de cinema els seus espais. Durant els dos caps de setmana de Most ofereixen un ventall d'activitats ben singular, acompanyant les diferents projeccions de Collita.

És una bona ocasió per descobrir el millor enoturisme amb propostes molt atractives. Consulteu al web el programa i els preus de cada activitat i compreu les vostres entrades ja. Enguany, totes les reserves de Cinema als Cellers també es fan a través del portal de venda d'entrades per tal de facilitar la millor gestió dels aforaments.

[www.mostfestival.cat](http://www.mostfestival.cat)

Tots els tastos de Cinema als Cellers seran maridats amb formatges Xerigots.



Torreblanca



Freixenet

## Caves Gramona.

### Sant Sadurn d'Anoia

In vino vita + Fermentació espontànea

Dissabte 5 de novembre, 10h

L'activitat començarà amb una visita al Celler Batlle i a les seves vinyes a càrrec de Jaume Gramona. Tot seguit hi haurà la projecció a la cava històrica i per acabar un degustació de vins i formatges. Preu: 20 €  
[www.gramona.com](http://www.gramona.com)

## Can Descregut. Vilobí del Penedès

### Prime Meridian of Wine

Dissabte 5 de novembre, 9.30h

Diumenge 13 de novembre, 9.30h

L'activitat s'inicia amb una ruta amb bicicleta elèctrica i tast-esmorzar a les vinyes de Can Descregut. A la tornada, projecció del film al celler; la sessió es clourà amb una copa de cava. Preu: 30€. Aforament limitat.  
[www.descregut.com](http://www.descregut.com)

## Celler Pardas. Torrelavit

### Històries del vi

Dissabte 5 de novembre, 18h

### Prime of Meridian of Wine

Diumenge 6 de novembre, 18h

L'activitat comença amb un passeig per la vinya de la finca de Can Comas acompanyats per Ramon Parera i Jordi Arnan. Tot seguit hi haurà la projecció al celler, amb un tast final de tres vins. Preu: 10 €. [www.cellerpardas.com](http://www.cellerpardas.com)

## Caves Vilarnau. Sant Sadurn d'Anoia

### Jerez, Xèrès, Sherry.

### Los ingleses en Jerez

Diumenge 6 de novembre, 10h

La projecció s'acompanya d'una visita al celler i d'un tast final. Preu: 10 €. [www.vilarnau.es](http://www.vilarnau.es)

## Cooperativa de Falset-Marçà. Falset

### Històries del vi

Divendres 11 de novembre, 19h

La projecció s'acompanya d'una visita al celler i d'un tast final. Preu: 5 €. [www.etim.cat](http://www.etim.cat)

## Jean Leon. Torrelavit

### Històries del vi

Dissabte 12 de novembre, 12h

La projecció s'acompanya d'una visita al celler i d'un tast final. Preu: 10 €. [www.jeanleon.com](http://www.jeanleon.com)

## Obrador de formatges Xerigots.

### Vilafranca del Penedès

### Corto número uno + Collita 2015

Dissabte 12 de novembre, 18h

La projecció de la pel·lícula, a l'antiga nau del vi, s'acompanya d'un tast de tres formatges catalans amb tres vins del Penedès i visita a l'obrador per conèixer els cubs subterranis on Xerigots afina els formatges. Preu: 15 €. [www.xerigots.cat](http://www.xerigots.cat)

## Freixenet. Sant Sadurn d'Anoia

### Terra magica

Dissabte 12 de novembre, 19h

La projecció s'acompanya d'una visita al celler i d'un tast final. Preu: 5 €. [www.freixenet.es](http://www.freixenet.es)

## Torreblanca. Sant Miquel d'Olèrdola

### Au pif

Diumenge 13 de novembre, 11h

La projecció s'acompanya d'una visita al celler i d'un tast final. Preu: 5 €. [www.vinatorreblanca.com](http://www.vinatorreblanca.com)

# Actes paral·lels



**La programació es completa amb diferents activitats paral·leles per satisfer els gustos de tots els públics.**

## Semifinals dels Premis Cartavi

**VINSEUM. Dilluns 7 nov, 12.30h**

El museu acull l'acte públic del nomenament dels finalistes dels Premis Cartavi de la província de Barcelona. A continuació es projecta el documental guardonat amb el Gran Premi del Jurat Most 2015 **Barolo Boys. Storia di una Rivoluzione** (Hits Most). Sessió gratuïta. Al finalitzar, aperitiu elaborat pels estudiants del PFI La Forquilla (Programa de formació i inserció de l'especialitat d'Auxiliar d'hoteleria: cuina i serveis de restauració) La Fassina – Ajuntament de Vilafranca. Copa de vi per gentilesa de la D.O. Penedès. Organitza: Associació Vinícola Catalana, amb el suport del Most Festival.



## Most a les escoles

**VINSEUM. Dimarts 8, dimecres 9 i dijous 10 nov, 10h**

**Teatre L'Artesana (Falset).**

**Dimecres 9 nov, 10h**

**Teatre La Renaixença (Cornudella de Montsant). Dijous 10 nov, 10h**

**Per a més informació i reserves contacteu a [info@mostfestival.cat](mailto:info@mostfestival.cat)**  
El Most s'acosta també als més joves amb una programació per a les escoles. Els alumnes de 5è i 6è de primària i 1r i 2n d'ESO tenen a l'abast una programació internacional de curta durada especialment pensada per a ells, amb l'objectiu d'apropar l'entorn natural i el sector de la vinya a partir del cinema i els seus autors. Documentals i obres de ficció presentades pels seus realitzadors i acompanyades per un tast final de most.



## Nissaga de poder:

**20 anys d'una sèrie inoblidable**

**VINSEUM. Dimarts 8 de novembre, 20h**  
**Entrada lliure**

Fa 20 anys, el Penedès es va fer un lloc a la ficció televisiva amb la sèrie de TV3 *Nissaga de poder*, creada per Josep Maria Benet i Jornet. Dues dècades després, volem recordar grans moments i personatges de la sèrie amb la presència de Biel Duran (actor), Josep M. Martí (ex-treballador de Codorniu), Victòria Claver (tècnica de cultura de l'Ajuntament de Vilafranca), Josep Ribas (exdirector de la Denominació d'Origen Penedès), Xavier Nadal (cavista), Francesc Forès (consultor de continguts de TV3), entre d'altres. Tot conduït per Josep M. Soler (periodista i cap d'informatius de Penedès Televisió) i acompanyat d'una degustació final de cava Nadal RNG 10.

## Vins&Sound

**Taverna de VINSEUM.**

**Divendres 11 de novembre, 20h**  
**Preu 15€ (places limitades)**

**[www.mostfestival.cat](http://www.mostfestival.cat)**

Una proposta singular per descobrir el projecte 4Kilos Vinícola de la mà dels seus impulsors: Sergio Caballero (músic, cineasta i co-director del festival Sonar) i Francesc Grimalt (enòleg). Uns vins que arriben de Mallorca s'acompanyen d'una comunicació audiovisual molt potent. Al Most estem convençuts que aquesta activitat ens obre nous horitzons de casar les arts sonores i visuals amb la feina de fer bons vins.

## El Centre d'Interpretació de l'Aigua amb el Most

**Casal de Cultura (Torrelavit).**

**Dissabte 12 de nov, 19 h**

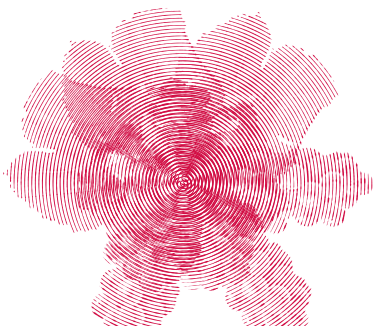
Després de la sessió del Most a Torrelavit, tots els assistents podran conèixer el nou Centre d'Interpretació de l'Aigua, recentment inaugurat.

## 40 hectàrees. La terra i el pagès, de Pep Puig

**VINSEUM. Diumenge 13 nov, 12h**  
**Entrada lliure**

El darrer dia del festival es presenta un projecte que vol ser protagonista també del Most 2017. El realitzador Pep Puig ens ofereix un tast de la seva producció audiovisual al voltant dels viticultors del Penedès. Un material que es veu públicament per primer cop i que l'any vinent prendrà forma d'exposició i també forma de pel·lícula.

# Festa Most



**El programa del Most 2016 es culmina amb un seguit de propostes que permeten continuar gaudint de la gastronomia i dels vins, així com diferents moments de trobada per celebrar de manera més festiva una nova edició del Most.**

## Perfums del vi

### Destil·leria Mascaró

Dissabtes 5 i 12 de novembre, 11h

Preu: 15€ (places limitades)

Reserves: [visitesmascaro@gmail.com](mailto:visitesmascaro@gmail.com)

Activitat que dona a conèixer la història de Mascaró, que des del 1945 elabora brandis i altres destil·lats de manera artesanal (gin, vermut, licors...).

La visita permet conèixer la destil·leria antiga i les naus d'envelliment,

així com tastar els brandis en procés d'envelliment i tres destil·lats acabats i maridats amb catànies de diferents sabors. Els assistents tenen una entrada gratuïta a una sessió de Collita.

## Tast comentat de vins i formatges

### Obrador de formatges Xerigots

Dissabte 5 de novembre, 18h

i divendres 11 de novembre, 20h

Preu: 25 € (places limitades)

Reserves al tel. 938 902 378

Xerigots proposa un maridatge de 5 vins del Penedès i 5 del Priorat amb 10 formatges del món i visita a l'obrador de Xerigots.

## Nit Brot amb Vallformosa

### Taverna de VINSEUM

Divendres 11 de novembre,

a partir de les 23.30h

Entrada lliure; amb l'entrada del Brot tindrà la 1a copa gratuïta

Per celebrar la darrera nit de Brot, Vallformosa ens ha preparat un espai per compartir tranquil·lament l'experiència de tres dies intensos de curtmetratges i amb la bona companyia de la música i del seus vins i caves. Guarda't l'entrada del Brot i fem una altra nit junts.

## Festa 1876

1876 Casino Club

(Vilafranca del Penedès)

Dissabte 12 de novembre, a partir de mitjanit.

Entrada lliure amb una entrada del Most

Viu i reviu la gran nit del cinema al 1876 de Vilafranca, on Tu seràs el protagonista



## L'hora del vermut amb El Bandarra

Pl. de Jaume I

Diumenge 13 de novembre,

a partir de les 12h

Degustació d'un vermut presentant una entrada de Collita 2016

Perquè les velles tradicions no s'han de perdre mai, El Bandarra torna per celebrar l'hora del vermut de la millor manera. Aproveu-vos al centre històric de Vilafranca i gaudiu tastant aquesta beguda tan nostrada, diumenge al migdia i a preus ben populars.

## Menú Most amb

### Vilafranca Ve de Gust

Preu 30 € + entrada per a una sessió del MOST 2016 a Vilafranca (Collita, Brot, Gran Reserva).

Durant els dies del Most Festival, el col·lectiu de restaurants que conformen Vilafranca Ve de Gust, sumats a Ticus Restaurant, de Sant Sadurn d'Anoia, posen els seus menús al servei dels amants del cinema. Amb cada menú tindreu una entrada lliure per a una sessió del festival. Trieu entre els restaurants que us ofereixen un àpat de pel·lícula, tant per dinar com per sopar, del 3 al 13 de novembre, en horari de migdia i vespre. Excepte els dies festius dels restaurants.

Per si voleu reservar taula, vet aquí la bona llista:

## Vilafranca del Penedès:

- **Cal Ton** (C. del Casal, 8). Tel. 938 903 741
- **Can Bellés** (C. d'Amàlia Soler, 179). Tel. 938 174 363
- **Casa Joan** (Pl. de l'Estació, 8). Tel. 938 903 171
- **Casino** (Rambla de St. Francesc, 25). Tel. 938 921 076
- **El Cigró d'Or** (Pl. de la Vall del Castell, 17). Tel. 938 905 609
- **El Gat Blau** (C. d'Amàlia Soler, 120). Tel. 610 243 747
- **En Rima – Hotel Mas Tinell** (Ctra. de Vilafranca a St. Martí Sarroca, km 0,5). Tel. 931 156 132
- **Racó de la Calma** (C. del Casal, 1). Tel. 938 199 299

## Sant Sadurn d'Anoia:

- **Ticus Restaurant** (C. Raval, 19). Tel. 93 818 41 60

# Hits Most



## Tierra

Julio Medem, 120 min. Espanya, 1996.  
V.O. (castellà)

Sala Zazie. Dilluns 7 nov, 20h

### Sessió gratuïta

Fa 20 anys que un jove realitzador basc portava a Cannes la seva tercera pel·lícula, *Tierra*, amb la qual es va donar a conèixer internacionalment. Julio Medem ens explica la història d'Àngel, que arriba a una terra de vins i cellers per tal de fumar i exterminar la plaga de cotxinilles, culpables que el vi tingui un estrany sabor a terra. Àngel tindrà l'oportunitat de resoldre els seus problemes de bipolaritat debatent el seu cor entre dues dones.

## Barolo Boys. Storia di una Rivoluzione

Paolo Casalis, 60 min. Itàlia, 2014.  
V.O. (italià) subtitulada

VINSEUM. Diumenge 13 nov, 12.30h

### Sessió gratuïta

Un relat engrescador sobre la revolució col·lectiva d'un grup de joves vinaters italians que, amb orgull i passió, passen de l'autoproducció a consolidar els vins de Barolo, una denominació d'origen admirada arreu del món.

Des de la regió italiana de Langhe fins a conquerir el món: la història d'una revolució plena d'il·lusió, empenya, bogeria, llums, ombres i, sobretot, amistat i amor pel vi.

JEAN LEON

# Informació

[www.mostfestival.cat](http://www.mostfestival.cat)

## Venda d'entrades

Compra les teves entrades anticipades per internet a [www.mostfestival.cat](http://www.mostfestival.cat) o a la recepció de VINSEUM. Durant el festival, venda d'entrades també a les taquilles dels cinemes i sales.

## Preus

- 8 € Sessió Gran Reserva
- 5 € Sessió Brot
- 5 € Sessió Collita 2016
- 5 € Sessió Mini Most
- 30 € Menú Most (inclou Menú Most + 1 sessió Most 2016)

## Carnets amb descomptes

**Gran Reserva (6,5€), Brot (4€) i Collita (4€):** Carnet Jove, Carnet del Club TREC, Carnet Blanc, alumnes de l'Escola de Viticultura i Enologia d'Espells, socis Cineclub Vilafranca, Carnet d'amics de Cal Bolet i l'Auditori, Amics de VINSEUM. Les sessions del Teatre Casal als socis de l'entitat.

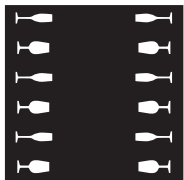
**Mini Most:** Famílies nombroses, monoparentals, persones a l'atur, persones amb discapacitat i un acompanyant, persones jubilades, pensionistes i Carnet Blanc.

## Promocions

- 2x1 per a Brot amb Carnet Jove, Club TREC, Carnet d'amic de Cal Bolet i l'Auditori.
- 2x1 per a Collita 2016 amb Carnet d'amic de Cal Bolet i l'Auditori.
- 1 entrada per a Collita 2016, 1 entrada per a Gran Reserva i 1 entrada per a Brot als socis de Cineclub Vilafranca.
- Entrada gratuïta a totes les sessions de Collita 2016 que tinguin lloc a VINSEUM, als Amics de VINSEUM.
- 50% de descompte per la visita a VINSEUM mostrant una entrada del festival.
- 1 vermut gratuït amb 1 entrada del festival.

## Xarxes socials / contacte

[facebook.com/mostfestival](https://facebook.com/mostfestival)  
[twitter.com/mostfestival](https://twitter.com/mostfestival)  
#most2016  
[info@mostfestival.cat](mailto:info@mostfestival.cat)



# Most

## Festival Internacional de Cinema del Vi i el Cava 6a. Edició

Organitza:

Museu de les Cultures  
del Vi de Catalunya

### VINSEUM

**CINECLUB**  
VILAFRANCA

Amb el suport de:



Patrocina:



Empreses patrocinadores:



Cellers col·laboradors:



Soci gastronòmic: Hotel oficial: Prod. audiovisual: Soci audiovisual: Soci tecnològic:



Impremta oficial:



Mitjans oficials:



Mitjans col·laboradors:



Empreses i entitats col·laboradores:



Espais col·laboradors:



[www.mostfestival.cat](http://www.mostfestival.cat)





**TODAS LAS SOLUCIONES  
PARA EL MUNDO DEL  
CAVA Y DEL VINO**

LA GAMA MÁS COMPLETA  
DE VINOTECAS PREMIUM  
Y ACCESORIOS



SOLO **UN GRAN NOMBRE**  
ACOMPAÑA EL MOMENTO DE  
DISFRUTAR DE UN BUEN VINO

PERSONALIZA COPAS Y  
ACCESORIOS CON TU MARCA



[www.cavevinum.com](http://www.cavevinum.com)  
[info@cavevinum.com](mailto:info@cavevinum.com)  
Tel. 96 121 95 07

**BEWITCHED,**  
[www.bewitched.es](http://www.bewitched.es)  
670 025 068



**Most**

**Festival Internacional  
de Cinema del Vi i el Cava**  
Penedès / Priorat