

# I Curso Internacional de Clarinete

La Associació Musical Vila de Falset en colaboración con el ayuntamiento de Falset organiza entre el 22 y 27 de julio de 2019 el I Curso Internacional de Clarinete en Falset. El Curso será llevado a cabo por Selvadore Rähni, Miquel Àngel Marín y Tuuli Rähni.

Currícula de los profesores del curso:

## **TUULI RÄHNI**

Nacida en Tallin (Estonia), Estudios en la Estonian Academy of Music and Theatre con el profesor Peep Lassmann, un antiguo alumno del gran pianista Emil Gilels. Estudios de postgrado en Alemania, en la Hochschule für Musik Karlsruhe (1991-1997) con Guther Hauer y Werner Genuit, graduándose con las máximas calificaciones.

Solicitada como profesora de piano, dio clases en el Kyoto Conservatory of Music, en Japón, donde estará viviendo entre los años 1997 y 2005.

Valorada como solista y músico de ensemble, ha tocado en la Gran Bretaña, Francia, Alemania, Rusia, la antigua Yugoslavia, Estonia, Islandia y Japón. Ha grabado para las radios de Alemania, Estonia y para la Televisión Estatal de Estonia.

Actualmente vive en Islandia y realiza regularmente conciertos de música de cámara junto a su marido Selvadore Rähni, así como conciertos de piano solista. En el año 2015, el CD de debut de Tuuli y Selvadore con las sonatas op. 120 de Brahms y las Fantasy Pieces op. 73 de Schumann fue acogido con gran éxito de crítica.

## **SELVADORE RÄHNI**

El clarinetista Selvadore Rähni es uno de los artistas estonios más reconocidos a nivel mundial.

Estudios en la Estonian Academy of Music (1986-1991) y en la Hochschule für Musik Karlsruhe con el profesor Wolfgang Meyer (1991-1997), donde completa sus estudios de postgrado y doctorado (2001), graduándose con la mención Cum Laude.

Activo como solista, músico de cámara y de orquesta, ha formado parte de la Orquesta Nacional de Estonia (1989-1991) y goza de un gran reconocimiento en Japón, donde ha sido clarinete solista de la Kyoto Symphony Orchestra (1997-2005) y donde ha impartido clases magistrales por todo el país.

Con dieciséis años toca el concierto para clarinete de W.A. Mozart, en conciertos en Moscú y toda Estonia. Se ha presentado como solista en importantes salas de conciertos: Berlin, Tokio, Kyoto, Osaka, Tallin, Karlsruhe.

Ha sido invitado como primer clarinete por las orquestas: Polnische Kammerphilharmonie, Cámara Filarmónica Checa, Pforzheim, Württembergisches i Festival de Osaka i Yamanami.

Colabora con músicos de fama mundial como los violoncelistas David Geringas y Tsuyoshi Tsutsumi, los pianistas Michie Koyama, Kalle Randalu y el Leipzig String Quartet.

Actualmente reside en Islandia.

## **MIQUEL ÀNGEL MARÍN – CLARINETISTA**

Músico de formación académica: Societat Musica Espiga d'Or de Deltebre (Antoni Sebastià), Conservatori Municipal de Barcelona (Juli Panyella) y Hochschule für Musik Karlsruhe (Wolfgang Meyer).

Como solista y músico de cámara se ha presentado con las orquestas Polnische Kammerphilharmonie, Cámara del Conservatorio de Moscú, Leos Janacek Ostrava (Festival de Torroella de Montgrí), Brno (Palau de la Música de València), Vila-Seca, Catalana, do Norte, Sinfónica Martinu Zlin, Sori Orchestral Ensemble (Seoul Arts Center, Corea), Orquesta de Valencia (estrena de una obra de Llorenç Barber); los cuartetos Moyzes, Venus-Kapralova y Dafna (cuarteto de la Orquesta Filarmónica de Israel); actualmente forma parte de la Orquesta de Cambra Catalana y ha formado parte de la Orquesta do Norte (Portugal). Ha colaborado con las orquestas Filharmonia de Galicia y la Orquesta de Cámara Filarmónica Checa.

Ha sido profesor en escuelas de música y conservatorios catalanes y alemanes: conservatorios de Vila-Seca, Vilanova i la Geltrú, Municipal de Barcelona, Sabadell, Pforzheim, Linkenheim, Daxlanden (Karlsruhe). Actualmente imparte clases en las escuelas de música de Falset, la Fatarella y el Orfeó Lleidatà, además de impartir talleres de creación artística y musical en instituciones educativas y centros de arte.

### **Funcionamiento del curso**

EL horario del curso será de lunes a viernes de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 h. Los alumnos de 12 a 18 años (Profesional) solamente realizarán clases en horario de mañana, aunque también podrán asistir como observadores a las clases individuales que se lleven a cabo durante las tardes.

El esquema del horario es el siguiente:

Mañanas: clases colectivas e individuales del Grado Profesional y Grado Superior.

Tardes: clases individuales de Grado Superior (abiertas a los alumnos que deseen observar)

Además de las clases individuales y colectivas, se realizarán ensayos acompañados al piano para la preparación de los conciertos finales.

El último día del curso, viernes se realizará el concierto de final de curso por parte de los alumnos, mientras que el sábado se realizará el concierto por parte de los profesores.

El primer día del curso se distribuirá a los alumnos según su nivel técnico.

**Tarifas:**

	Inscripción antes del 31 de mayo de 2019	Inscripción a partir del 1 de junio de 2019
Estudiantes de 12 a 18 años	75,00€	100,00€
Estudiantes a partir de 19 años	175,00€	225,00€

**Para realizar correctamente la inscripción se debe rellenar correctamente el formulario que se puede encontrar en el siguiente enlace y realizar el pago de la cantidad indicada según el tipo de inscripción al número de cuenta que se facilitará.**

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSebwz94zEfXAWMEQm2nwZxTj2TvS8VJXHTK0B-nTTZnE2uOfg/viewform>

**For further information and contact:**

[ciclarinetfalset@gmail.com](mailto:ciclarinetfalset@gmail.com)

Telf. 977830642