

Falset rehabilitarà els antics rentadors

30/01/2009

L'Ajuntament ha aprovat el projecte de remodelació de la Font del Batlle, els antics rentadors, que es trobaven en un procés de deteriorament avançat degut a la manca de manteniment i d'ús habitual. D'aquesta manera, Falset recuperarà un dels seus espais més característics i el convertirà en un jardí públic.

L'esperit del projecte és conservar les estructures volumètriques que conformaven els elements més significatius dels antics rentadors amb l'objectiu d'integrar-los a la xarxa d'espais públics de Falset.

Es substituiran els paviments existents per una nova pavimentació de colors ocres i vermellosos i es modificarà el traçat de l'escala d'accés per crear un espai intermedi en la zona situada davant la porta de sota de la porxada. També es renovarà la xarxa de subministrament d'aigua potable per poder conservar les fonts actuals i es remodelaran les façanes. S'instal·larà una nova il·luminació i es col·locaran bancs i papereres. Finalment es plantarà un xiprer i altres plantes grimpadores.

El pressupost de l'actuació és de 117.334,82 euros.

1,5 milions d'euros per al castell

27/01/2009

L'Ajuntament de Falset necessita un milió i mig d'euros per completar la rehabilitació del castell del poble, futura seu d'un centre d'interpretació dedicat al vi i l'oli del Priorat. Amb aquests diners, es condicionaria l'entorn del castell i se'n recuperaria el baluard. L'alcalde de Falset, Jesús Torralba, es va reunir ahir amb el diputat socialista Joan Ruiz, membre de la comissió de l'1% cultural i responsable d'aquesta qüestió en el grup del PSC al Congrés de Madrid, a qui va expressar la voluntat de l'Ajuntament «de demanar inversions de l'1% cultural que el Ministeri de Foment destina a la rehabilitació del patrimoni arquitectònic». Torralba també confia en les aportacions de la Generalitat i del fons Feder europeu per finançar el projecte. El projecte executiu per rehabilitar l'entorn del castell ja està enllestit. El castell de Falset serà la seu d'un centre museístic dedicat al vi i l'oli del Priorat i, per tant, «un centre imprescindible per conèixer la història i la cultura de la comarca», segons Torralba. El museu també ha de dinamitzar l'economia i el turisme del Priorat.

EL PUNT

El "visca" més falsetà

19/01/2009

Prop de 2.000 persones van participar a l'Encamisada de Falset

Si la majoria de pobles celebren els Tres Tombs a la manera tradicional, la localitat de Falset no s'hi afegeix i ho fa d'una manera més particular. Prenent una llegenda local, els falsetans van commemorar ahir la festa de Sant Antoni durant l'Encamisada, una tradició bicentenària que va reunir prop de 2.000 persones als carrers i places de la capital prioratina. I és que aquesta tradició, una de les més concorregudes de l'any, té la participació de la majoria de la població, que es vesteix de catalans i catalanes per acompanyar una cinquantena de carruatges i cavalls pel poble.

Tot comença tant bon punt s'acaba la missa de Sant Antoni. Dins de l'església tot era silenci. A fora els visitants vibraven, expectants, esperant la sortida dels portadors. Alguns dels quals van sortir, inesperadament, amb els bidons de fusta on duïen els panets beneïts. Va ser on va començar el rebombori de la festa: la gent s'aglutinava per aconseguir la seua ració de pa i els cavalls, inquiets per començar el recorregut, esperaven sota un sol que, estranyament pel mes en què estem, va fer suar a més d'un. Aquest bullici, però, no va fer cap treva fins al final, quan tots els participants, seguint la tradició i davant de la capella del Sant del carrer Nou, van exclamar junts: «Visca Sant Antoni!» A més, sembla que hagi de fer part de la tradició dels Tres Tombs el fet que l'últim tram del recorregut sigui el més difícil per als cavalls i per als traginers, alhora que el més aclamat. Entre carrers torts i estrets i amb uns pendents pràcticament impossibles, hi havia la pujada de la Quartera. Els crits d'ànims dels espectadors ressonaven entre les parets, mentre els traginers, amb totes les seues forces, espenyaven amunt els cavalls i els carruatges per superar el tram més difícil de tot el recorregut. La llegenda es remunta en la guerra del Francès, quan, segons diuen, va tenir lloc un setge a la localitat de Falset. Els falsetans, aprofitant la boira d'aquell dia, van sortir al carrer vestits de color blanc per fer-se invisibles entre la boirina, i així va ser com van guanyar la batalla. Això és només la llegenda de l'Encamisada, i avui dia no surten vestits de blanc a celebrar-la, sinó de catalans i catalanes. Però tots els falsetans i falsetanes recorden molt bé aquesta història, que es va recordar per primer cop a finals del segle XIX i que encara avui, tot i que força modificada, se celebra a la capital.

JOSEP MEDINA . EL PUNT